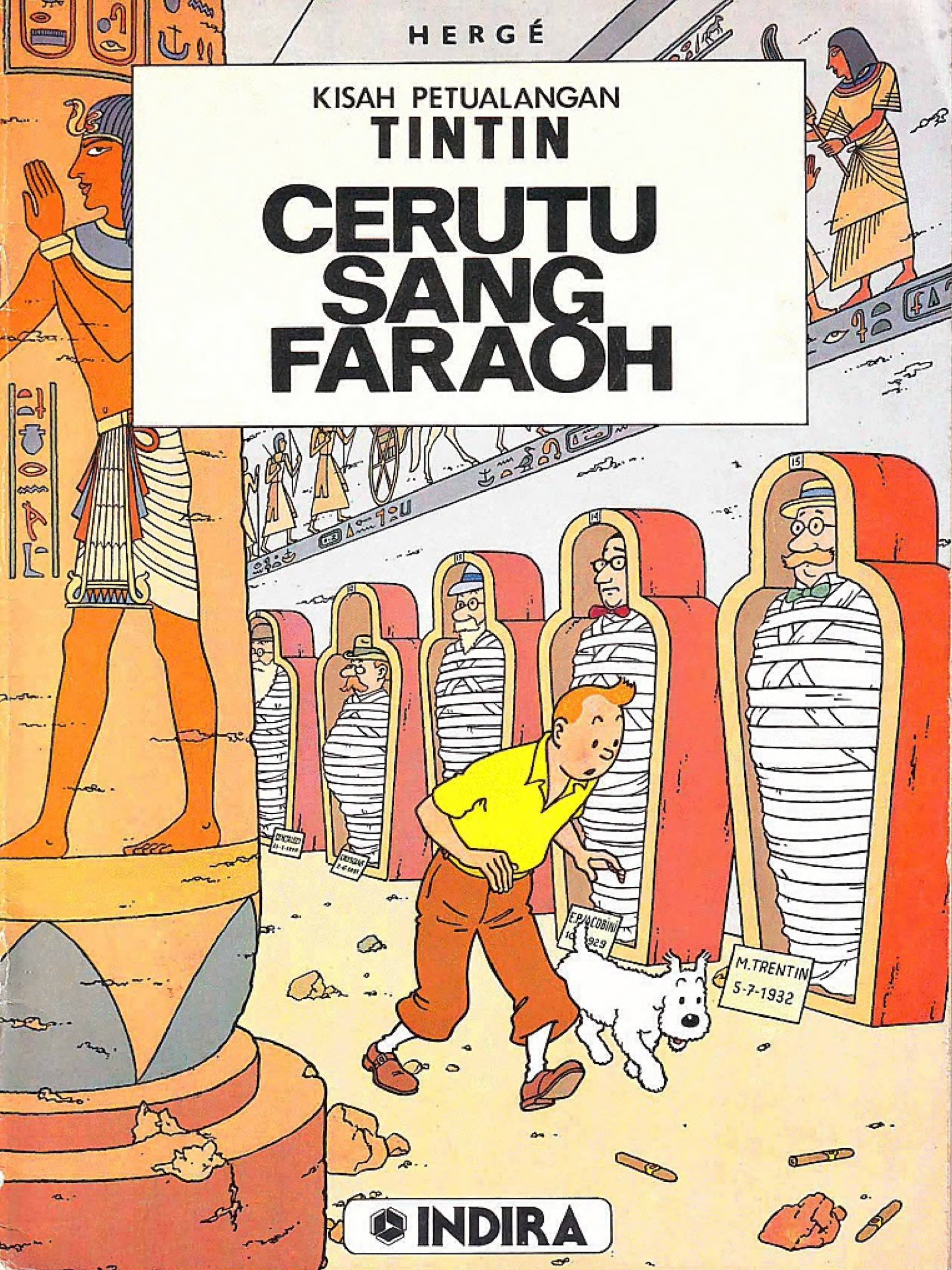


HERGÉ

KISAH PETUALANGAN  
**TINTIN**  
**CERUTU**  
**SANG**  
**FARAOH**



**INDIRA**



HERGÉ

KISAH PETUALANGAN TINTIN

# CERUTU SANG FARAOH



 **INDIRA**

**Kisah TINTIN diterbitkan di negara-negara:**

<i>Afrika Selatan</i>	HUMAN & ROUSSEAU	Cape Town
<i>Amerika Serikat</i>	ATLANTIC-LITTLE, BROWN	Boston
<i>Argentina</i>	JUVENTUD ARGENTINA	Buenos Aires
<i>Australia</i>	HICKS, SMITH & SONS	Sydney
<i>Belgia</i>	CASTERMAN	Tournai
<i>Brasil</i>	DISTRIBUIDORA RECORD	Rio de Janeiro
<i>Denmark</i>	CARLSEN/IF	Kopenhagen
<i>Finlandia</i>	OTAVA	Helsinki
<i>Indonesia</i>	INDIRA	Jakarta
<i>Inggris</i>	METHUEN	London
<i>Iran</i>	PAT MARTY	Teheran
<i>Islandia</i>	FJÖLVI	Reykjavik
<i>Israel</i>	MIZRAHI	Tel Aviv
<i>Italia</i>	GANDUS	Genoa
<i>Jepang</i>	SHUFUNOTOMO	Tokyo
<i>Jerman</i>	CARLSEN VERLAG	Reinbek-Hamburg
<i>Kanada</i>	METHUEN	Toronto
<i>Malaysia</i>	SHARIKAT	Pulau Pinang
<i>Meksiko</i>	MARIN	Meksiko
<i>Mesir</i>	DAR AL MAAREF	Kairo
<i>Negeri Belanda</i>	CASTERMAN	Utrecht
<i>Norwegia</i>	SCHIBSTED	Oslo
<i>Perancis</i>	CASTERMAN	Paris
<i>Peru</i>	DISTR. DE LIBROS DEL PACIFICO	Lima
<i>Portugal</i>	CENTRO DO LIVRO BRASILEIRO	Lisbon
<i>Selandia Baru</i>	HICKS, SMITH & SONS	Wellington
<i>Singapura</i>	BOOKS FOR ASIA	Singapura
<i>Spanyol</i>	JUVENTUD	Barcelona
<i>Swedia</i>	CARLSEN/IF	Stockholm
<i>Taiwan</i>	EPOCH	Taipei
<i>Yunani</i>	PEGASUS	Athens

Terjemahan Indonesia: P.T. Indira

Anggota IKAPI

Cetakan pertama 1980

Cetakan kedua 1981

Cetakan ketiga 1982

Cetakan keempat 1983

Edisi Indonesia diterbitkan oleh

P.T. Indira, Jalan Dr. Sam Ratulangi no. 37, P.O. Box 181, Jakarta Indonesia

Hak cipta dilindungi undang-undang

Dilarang mengutip ataupun melakukan reproduksi

dengan proses apapun tanpa izin tertulis dari penerbit

Artwork © 1955 oleh Editions Casterman, Paris and Tournai

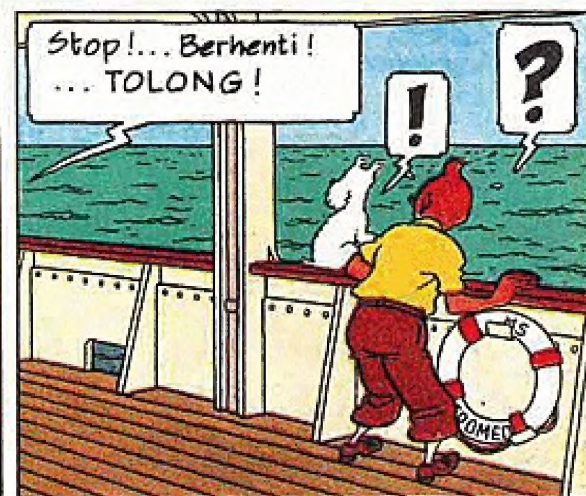
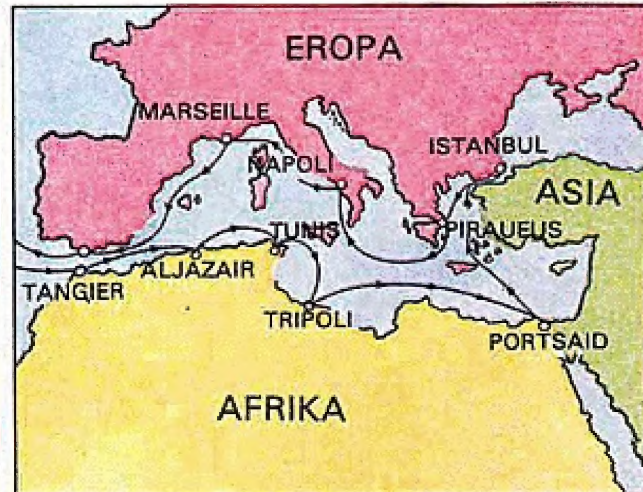
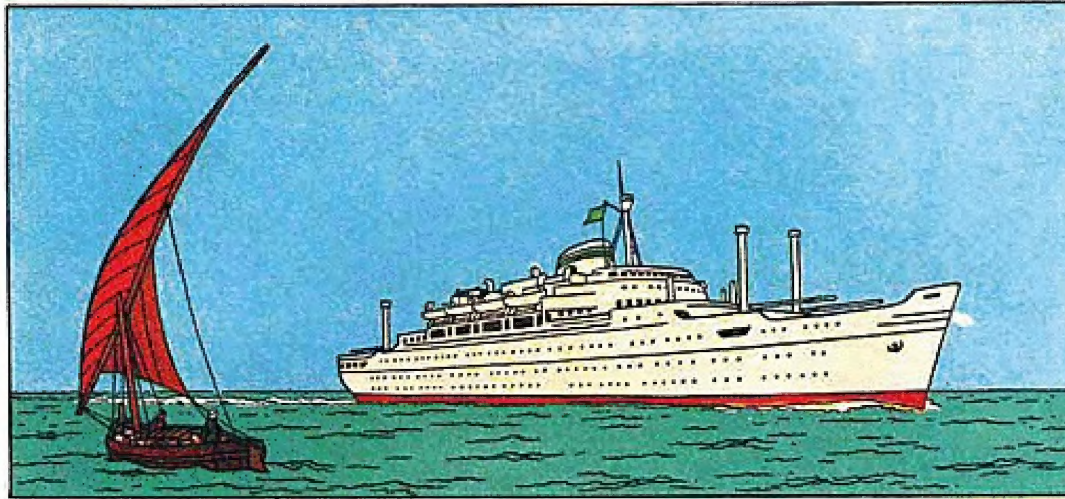
Teks © 1979 oleh P.T. Indira, JAKARTA



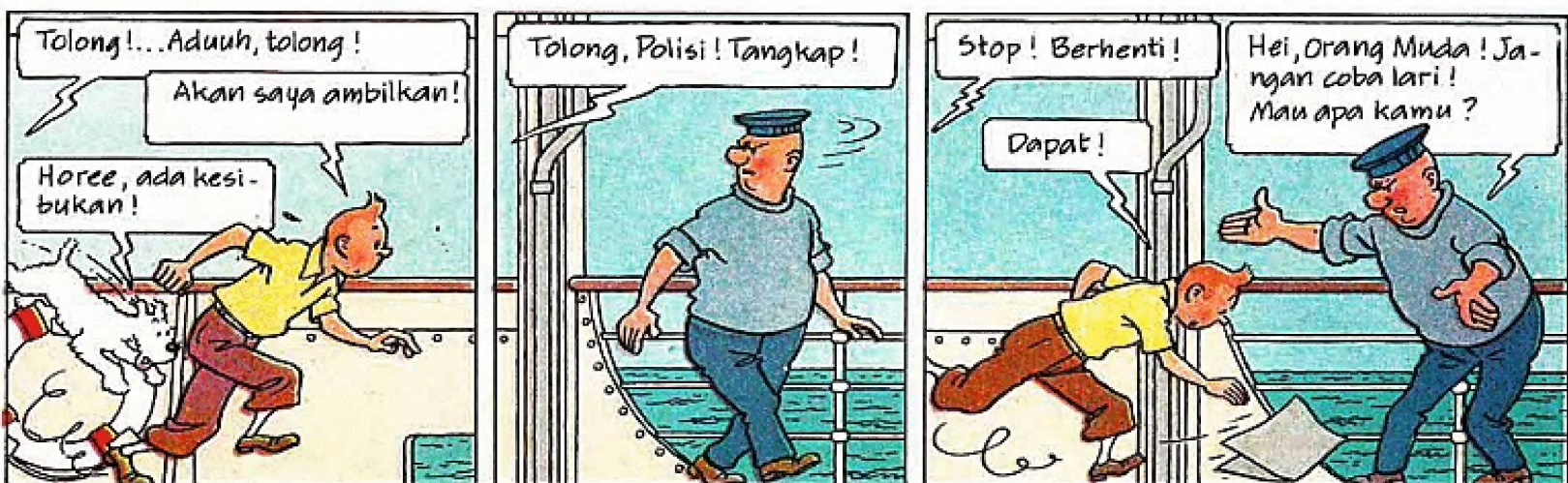
Dicetak oleh PT DJAYA PIRUSA



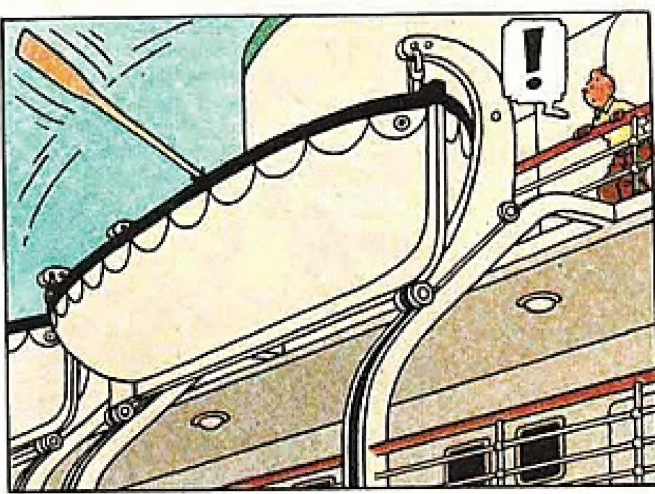
# CERUTU SANG FARAOH















Tenanglah Tuan, sabar!



Tuan ini tidak sengaja menubruk anda!

Sampai jumpa semuanya!



Anak ingusan sok tahu! Berani-berani kau ikut campur! Tidak tahu siapa aku?



Kau akan menyesali pertemuan ini! Ingat saja: namaku Rastapopoulos!

Memangnya kenapa?



Rastapopoulos?... Ah, saya tahu: si jutawan itu, raja pemilik perusahaan film raksasa Cosmos Picture... Dan ini bukan pertama kalinya kita bertemu...

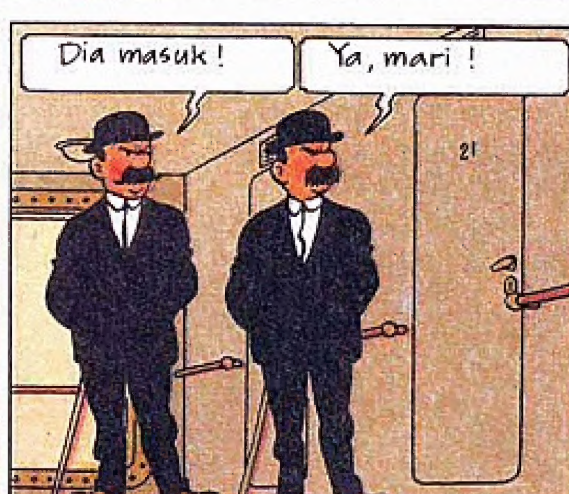
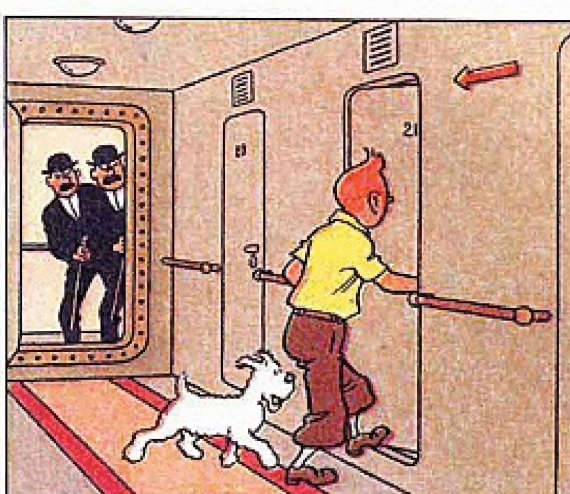


Malam Itu...

Peta. Waspadalah! Dia bertemu seorang wartawan muda yang mungkin membantu kita. Aku ingin dia disingkirkan sebelum mendarat.



Keesokan harinya...



Dia masuk!

Ya, mari!



Masuk!

TOK  
TOK  
TOK



Anda bernama Tintin?

Betul!



Atas nama Hukum, anda kami tahan!

?





Apa?... Menahan saya?  
Anda main-main?!



Main-main?! Kalau kita buka laci  
itu akan anda lihat main-main  
macam apa!



Ini! Kami diberi petunjuk dan ternyata  
benar! Narkotika! Lihat itu!  
Heroin!



*Keesokan harinya...*

Siapa yang memasukkan  
narkotika itu dalam kabin  
saya?



Pasti orang yang ingin me-  
nyingkirkan saya...  
Tapi kenapa?

Mencurigakan!



Sudah sampai di Port  
Said. Hanya bebera-  
pa meter dari pela-  
buan. Tapi saya  
dikurung di kapal.



Hmm... mereka  
mulai turun ke  
darat....  
Mungkin...



Ayo, mari lebih de-  
kat sedikit...



Saya... ehm... anda bisa membawa  
kami ke darat?



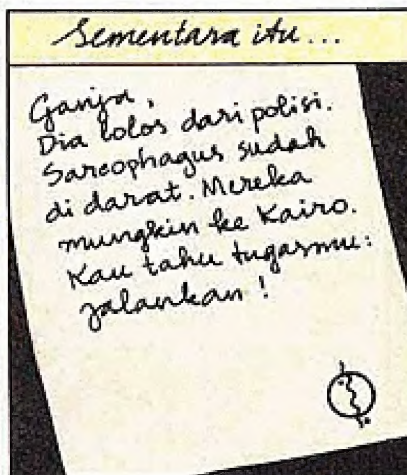
*Beberapa menit kemudian...*

Nah Snowy,  
inilah Port Said.



Wah, senang sekali bertemu  
anda!

Selamat Ta-  
hun Baru!



*Sementara itu...*

Ganja.  
Dia lolos dari polisi.  
Sarcophagus sudah  
di darat. Mereka  
mungkin ke Kairo.  
Kau tahu tugasmu:  
jalankan!



Dia tak mung-  
kin lolos dari  
tangan Thompson.

Tepatnya: tak mung-  
kin Thomson lolos  
dari tangannya.



Siangnya, di sekitar Kairo...



Menurut peta ini, makamnya sudah dekat...

Dak lama kemudian...

Tunggu kami di sini. Kami kembali malam ini.

Baik, Effendi!



Anda tentu maklum, penemuan sepenting ini harus dirahasiakan.

Ya, tentu.



Tampaknya anda mengenal daerah ini.

Sama sekali tidak, tapi peta ini memberi petunjuk terperinci.



Kita sudah hampir sampai...

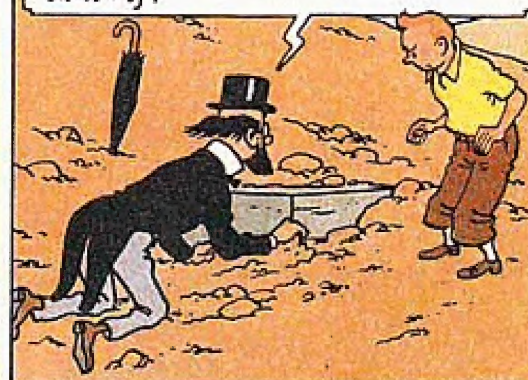
Anda mahir menentukan arah!



Kalau petunjuknya benar, makam Raja Kih-Oskh ada tepat di sini...



Nah, betul tidak! Ini makamnya! Oh, Faraoh yang agung, saya sudah datang!



Akhirnya! Nama Sophocles Sarcophagus akan terkenal untuk selamanya!

He, mau apa si snowy?



Cerutu?... Ada cerutu di sini? Anch!



Astaga! Ada tanda cap kerajaan Faraoh!



Apa pendapat Doktor Sarcophagus tentang ini...



Lho?!... Astaga-naga... Dia hilang!

Eh Tintin, tanda ini persis seperti di cerutu tadi!





Ya ampun, ke mana dia?

Heei! Doktor Sarcophagus!  
.... Heei!

Wah, dia hilang betul-betul... Apa katanya kemarin?... "Banyak ahli purbakala mencoba mencari makam itu, tapi semuanya hilang!"

Saya mencium bahaya:  
ada yang tidak beres nih...

Wooh! Wooh!  
He...  
Ada apa?

Aha! Ini jawabannya! Doktor Sarcophagus masuk ke dalam;  
Kita harus menyusulnya...

Ayo, Snowy, hati-hati...

BUK

Masuk lubang gelap itu... Hiiii!

Wah, Snowy, kita terkurung dalam makam ini!



Aduh, pembalasan Faraoh ! Ini mereka ahli-ahli yang mengganggu makam Kih-Oskh... Mereka harus membayarnya dengan nyawa...







Ya, sama persis dengan cerutu yang saya pun-  
gut di luar.



Mungkin cerutu-cerutu  
ini yang dapat menja-  
wab semua masalah  
tadi... Coba kita lihat



Aduh... kenapa ini?...  
Kepala saya... Rasanya  
....



Bau itu... semacam obat bius...  
ada yang mencoba...



Tidak!  
Jangan!



Sementara itu...

Saya menunggu... ketika  
tengah malam mereka tak kem-  
bali, saya memanggil-manggil,  
tapi mereka tak menyahut...



Malam berikutnya...



Sereno sudah datang; bagus. Tu-  
runkan muatan onta-onta.



Saya berikan isyaratnya...



Ah, mereka sudah datang.  
Turunkan sekoci.





Assallamu allaikum, Mahmud ...  
kau bawa barangnya ?

Ya, Effendi : semuanya  
sudah siap.



Bagus. Nah, cepatlah,  
Boss khawatir ketahuan  
patroli pantai.



Ada-ada saja, barangnya kok disimpan  
dalam peti mati.

Boss selalu punya ide  
hebat-hebat.



Setengah jam kemu-  
dian ...

Beres, Pak ! Sudah  
di kapal.

Bagus ! Ayo, angkat  
sauh !



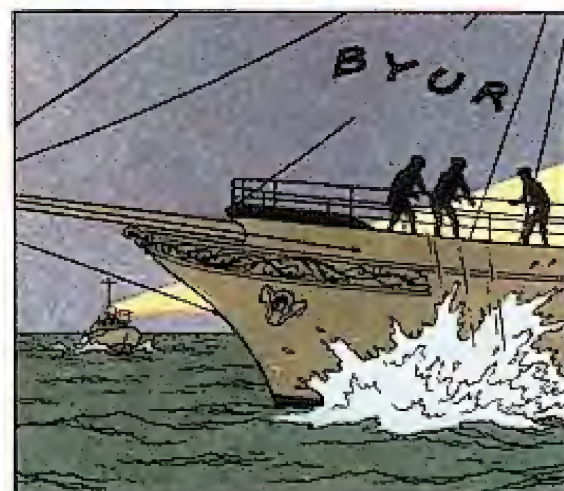
?



Itu kapal Allan, penyelundup kotor itu ! Kali ini  
harus kena !



Patroli pantai !  
Sial ! Buang  
peti-peti itu  
ke laut, lekas !



Sejam kemudian ...

Untung barang buktinya kita  
buang ; kalau tidak pasti aku  
ditangkap.

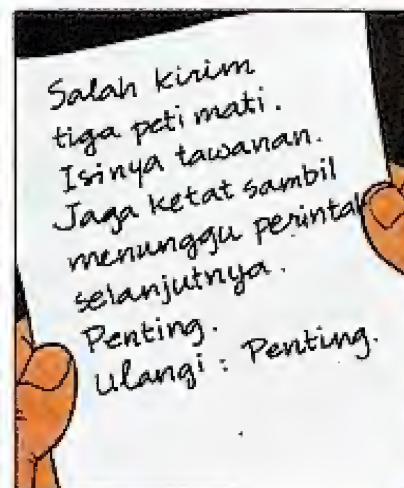


Ada pesan radio,  
Pak. Datang se-  
waktu polisi ada  
di kapal.

Coba lihat.



Salah kirim  
tiga peti mati.  
Isinya tawanan.  
Jaga ketat sambil  
menunggu perintah  
selanjutnya.  
Penting.  
Ulangi : Penting.



Celaka ! Mereka  
kita ceburkan.  
Bagaimana  
cara mencari-  
nya ?

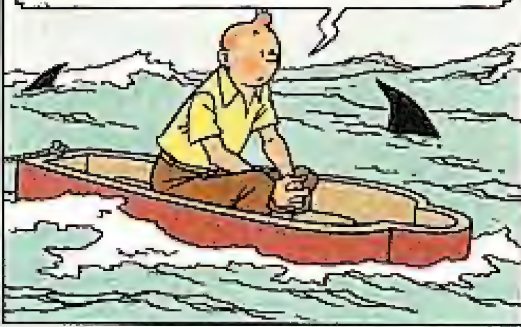




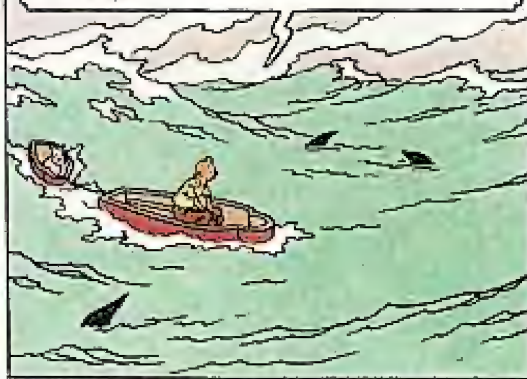




Kalau di laut sini tak ada ikan lain, terpaksa kita mati kelaparan...

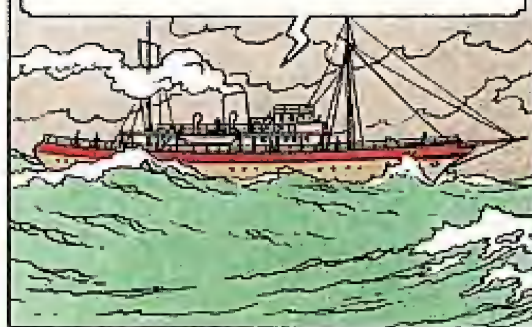


... atau tenggelam. Angin makin kencang dan ombak mulai tinggi.



Sementara itu...

Percuma mencari terus. Tidak mungkin ketemu...



Peti mati di kiri!



Ah, betul! Turunkan sekoci dan selamatkan pe-laut tua itu!



Beberapa menit kemudian...

Menemukan satu peti berisi Sophocles Sarcophagus. Cuaca memburuk. Usul menghentikan pencarian.



Kalau dapat jawaban, segera bawa padaku di anjungan.

Baik, Pak.



Cuaca brengsek! Dan hujan turun terus, pasti gawat nanti!



Ini jawabannya. Kapten.



Amankan tawanan itu. Kalau cuaca buruk tinggalkan kedua peti lain, dan teruskan perjalanan ke tempat pertemuan rahasia.

Bagus, kita segera menuju selatan, sebelum topan mulai!



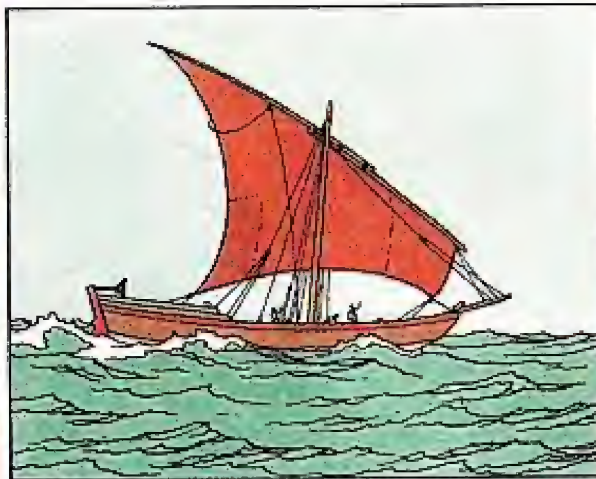
Tamat riwayat kita, Snowy!





Duh, akhirnya bangun juga!

Di mana saya?



Oh, saya ingat... kita dihantam ombak raksasa... hanya itu...



Hallo, Hang Tuah! Apa kabar?... Enak tidurnya?

Ya, tapi bagaimana saya bisa sampai di sini?



Kebetulan kita lewat, Sobat, waktu kau tenggelam ketiga kalinya!

Anda menyelamatkan saya, Kapten!



Ah, bukan apa-apa... Tapi terus terang aku bingung, mau apa kau naik peti mati di Laut Merah.

Sayapun ingin tahu!



Ah, ini penumpangku: Senhor Oliveira da Figueira dari Lisbon.

'met pagi'.

Apa khabar, Tuan.



Izinkan saya melayani Tuan. Semua keperluan Tuan bisa saya penuhi... dan harganya dijamin, Tuan...



Coba saya tunjukkan. Tidak usah beli kalau tidak suka. Nah, lihat dasi-dasi ini, kualitas halus....



Wah, cocok betul, Tuan! Hmm, bagus sekali!... Warnanya cocok dengan mata Tuan... Persis betul....



Atau barangkali perlu pedang? Baja Toledo!



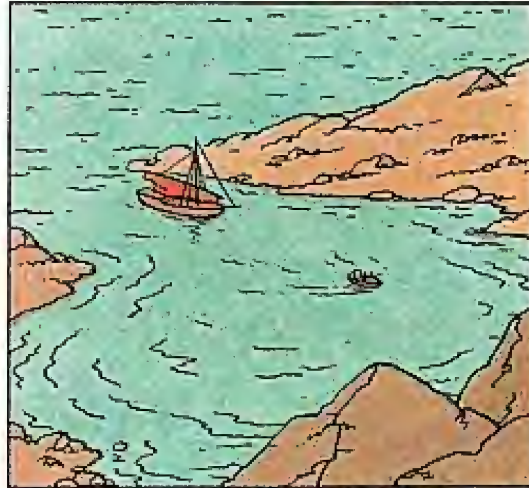
Obral! Perlu jam? Sikat gigi? Pena? Gunting...



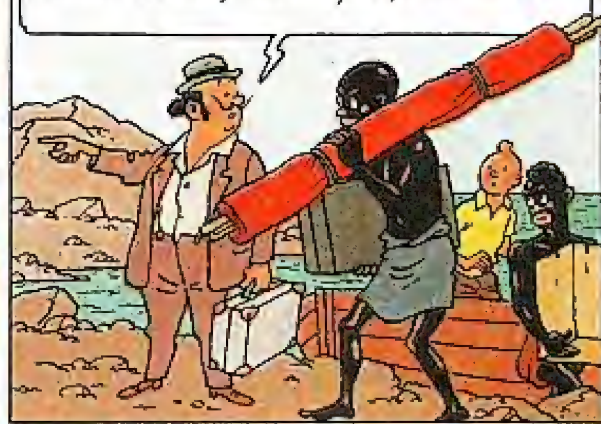
Untung saya tak termakan okehannya. Kalau tidak hati-hati, orang bisa membeli barang-barang tidak berguna...



Itu pantai Arab; kita berla-  
buh di sana.



Bawa barang-barang saya ke sana.



Anda mau membuka to-  
ko di sini? Di tengah gu-  
run! Mana mungkin ada  
pembeli!

Tunggu saja! Saya  
belum mulai pa-  
sang iklan.



Hallo! Assallamu allaikum! Senhor  
Oliveira sudah tiba untuk melayani  
anda...



... membawa barang-barang hebat dari  
Eropah. Datanglah, kawan-kawan,  
jangan malu-malu... jangan sampai  
kehabisan!...

Toserba tunggal buka lagi!



Ayolah, Pangeran-pangeran  
Gurun, jangan tunggu lama-  
lama. Oliveira Figueira menung-  
gu anda.



Lihat topi ini, Tuan-tuan! Cocok  
untuk seorang raja: model paling  
baru untuk Tuan!



Isteriku pasti senang!



Nah, semua terjual habis.  
Ini baru dagang! Dan  
mereka akan kembali lagi!



کنایه  
مزی!



Anjing! Kau jual kue ini padaku!  
Kumakan, dan lihatlah aki-  
batnya!



Tapi... tapi  
itu sabun!

Sebelum bulan muda  
terbit, majikanku  
Sheik Patrash Pasha a-  
kan menghukummu!





Keerokan paginya...

Mari kita jalan-jalan, Snowy...



Dia datang!



Sepi dan kosong sekali tempat ini ....



Patrash Pasha akan puas!



Assallamu alaikum, Sheik yang mulia, ini tawanannya.

Bawa dia ke hadapan-



Oh, jadi kau yang mencoba meracuni seorang anak buahku, anjing!

He, jaga mulutmu!



Kita tak perlu barang rongsokan dari negaramu yang sok beradab itu!



Slapa nama-mu?

Nama saya? Anda pasti tidak kenal ....



yah, .. di rumah saya di-panggil Tintin.



Tintin?! Mungkinkah? ... Alhamdulillah! Mari kupeluk!



Ber-tahun-tahun aku membaca kisah-kisah petualanganmu dan kini Allah membawamu ke tendaku!





Beberapa jam kemudian...

Selamat jalan, kawan. Semoga kau selamat dalam perjalananmu.

Pasti.

Selamat jalan, Tintin, semoga Allah melindungimu.

Sampai jumpa dan terima kasih.

Ketenaran bisa menguntungkan juga!

Lho? Kota di sini? Tidak salah lihat?

**TOLONG! AMPUN! TOLONG!**

**TOLONGLAH SAYA!**

Suara wanita...

Ada seseorang berteriak.

**TOLONG! AMPUN!**

Bajingan!

Jangan takut, Bajingan-bajingan itu sudah lari.

Tolol! Goblok! Dasar dungu!







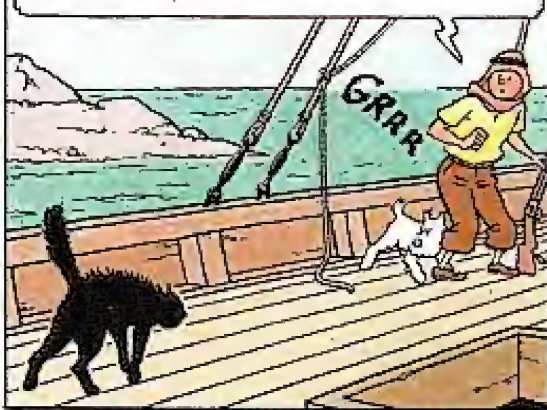
Kelihatannya tidak ada orang di dek.



Lho, aneh... tak ada orang sama sekali...



Oh, salah, masih ada kucingnya... Snowy, sini!



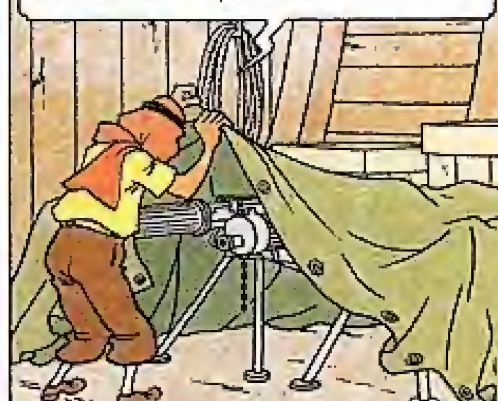
Huk... Huk... Huk!



Snowy! Sini saya bilang!



Astaga-naga! Senapan-mesin, di bawah terpal tua.



Dan senapan-senapan di bawah lapisan payung-payung.



Semua peti ini berisi amunisi! Seperti gudang senjata saja!



Senjata otomatis juga... Bodoh betul saya, tidak menyangka... kapal kecil begini: rupanya penyelundup senjata!



Menarik, bukan?











Lolos ?  
Mungkin...

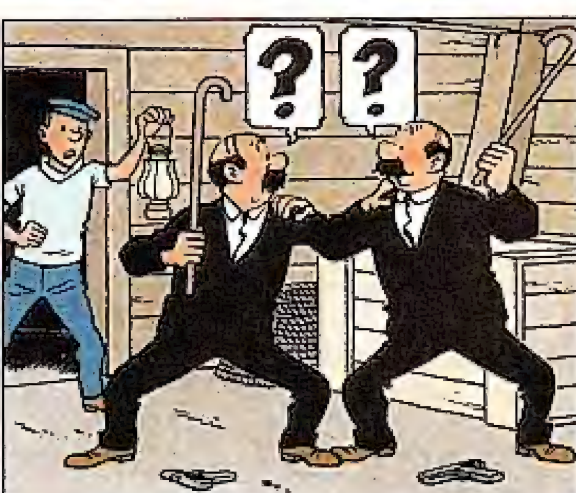


Baiklah, saya  
angkat tangan  
...



Pasang lampu ! Cepat !  
Dia sudah saya tangkap!

Saya juga ! Su-  
dah saya pegang!



Dia pasti bersembunyi di seki-  
tar sini...



Di situ tidak  
ada...

Di sini pun tidak  
ada...



Jangan sampai  
dia lolos !

Tepatnya : Jangan  
sampai tidak lolos!



GLUK...  
GLUK...



Kamu dengar itu ?

Ya, kedengarannya  
cukup dekat

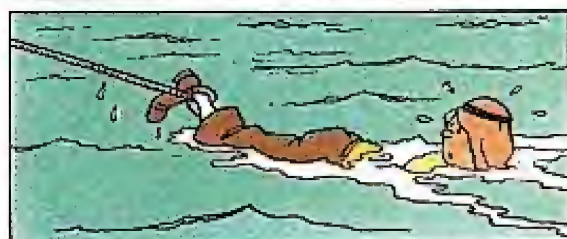
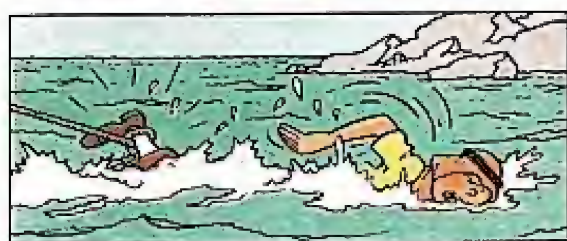
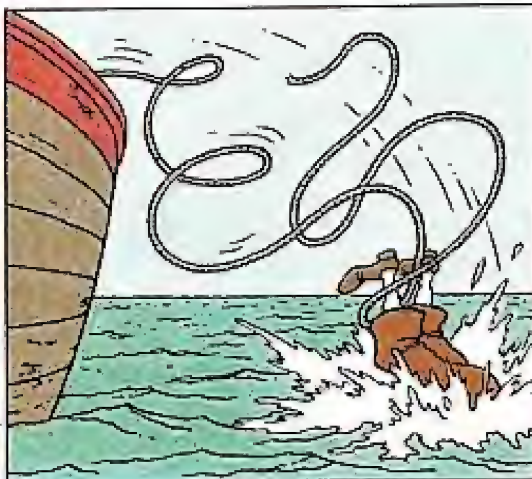


BLUB  
GLUB



Maaf, saya tak kuat tahan napas  
lebih lama !









Lekas! Lekas!... Kita pergi! Kapal ini akan meledak!



Ya ampun!... Tintin!

Aduh, kita lupa!



Kenapa mereka? Mula-mula menahan saya, tiba-tiba lari terbirit-birit.



Ka-sihan Tintin...

Yah... Eh, berapa lama lagi granat meledak?



Untung mereka menyelundupkan granat kosong, kalau tidak kita sudah meledak, Snowy.

Bunyinya tadi hanya "Syuut".



Ayo Snowy, kita berenang ke pantai saja.



Kita ke perkemahan Cosmos saja. Pasti Tuan Rastapopoulos mau membantu kita.



Itu perkemahannya. Entah apa kata Rastapopoulos kalau saya ceritakan pengalaman tadi.



Wah, seperti film saja. Bisa-bisa orang mengira ada komplotan yang mau menyingkirkanmu.



Kerusakan paginya...

Selamat jalan!

Terima kasih!... Sampai jumpa!



Belum meledak juga?!

Sabar... Mungkin tertunda....







Wah Snowy, kita selamat!



Lihat! Kali ini bukan fata-morgana.

Akhirnya bisa minum!



Ada dua orang Beduin. Kita minta minum pada mereka.



Mereka!

Dia!

Nah!



Atas nama Hukum ...



Kamu sih! Kalau bukan karena kamu kita tidak memakai gaun tidur ini, dan kita tidak akan terjungkir!

Tolol! Kalau kita tidak memakai baju Arab ini, dia tidak akan menghampiri tadi!

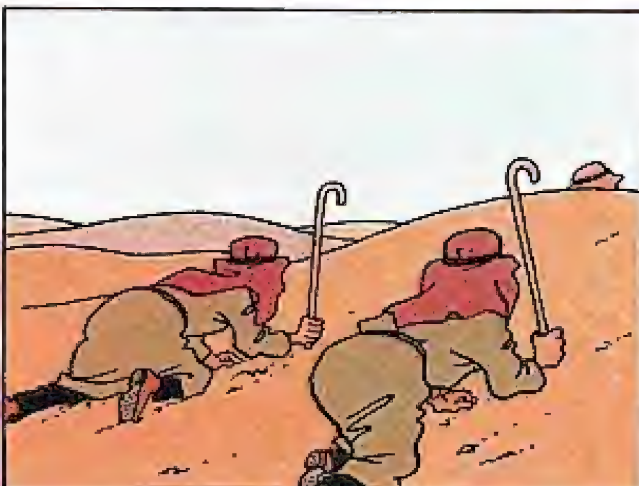


Pasti terkejar... Dia sudah lelah tadi...



Itu dia!

Ya, itu dia!





Waduh, kita salah pukul !

Tepatnya : Salah-salah  
kita pukul !



Ayo Snowy, kita  
tidak boleh putus  
asa.



Kita harus berani  
... Mati  
kehausan.



Itu ... pasti mimpi...  
pohon-pohon palem... kota  
... sudah saya bilang : ja-  
ngan putus asa...

Air, Snowy, air !  
Aduh untungnya !



Dan kota itu ... semoga bukan dekor  
film juga !



Lho, ada apa itu ?



Salah seorang sheik kita  
diserang oleh dua orang  
dari suku Djelabbi. Itu  
berarti perang !



Astaga ! Saya datang pada saat yang  
gawat ! Mobilisasi umum...



Hei, kau ! Kenapa belum men-  
daftar sebagai sukarelawan?

Untuk apa ?



Untuk apa ? Untuk aku :  
kopral Abu - Bin - Dun !





PENDAFTARAN  
-SUKARELAWAN

Ini orang sok, Pak !  
Tidak mau mendaftarkan diri !

Oh, begitu ?  
Hmm, ... dia harus kau  
aidik, Kopral !

Kiri... kanan... kiri... kanan... Ayo  
jalan, Anak - Anak Ingusan !

Berhehen-ti !  
cukup untuk hari ini. Besok gerak jalan 40 mil.  
Bubar jalan !

Huh, capeknya !

ALI-BHAI !

ALI - BHAI !

Ada yang dibentak ... kasihan...

Kau ! Kalau dipanggil siap di -  
tempat ! Jangan main-main !

Siapa ?... Saya ?..

Empat hari tahanan dalam ! Sekarang bersihkan kantor kolonel ...  
dan jangan main-main !

Goblok ! Kenapa saya lupa bahwa saya mendaftarkan dengan nama Ali - Bhai ?

?

FLOR  
FINA

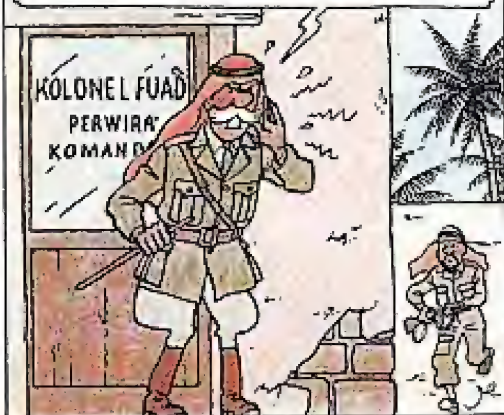
Astaga-naga ! Ce-  
rutu sang Faraoh itu ! Bahunya persis sama ! Luar biasa !

Mungkin ada satu kotak ...

Dapat !... Horee !



Mata-mata! Panggil penjaga!



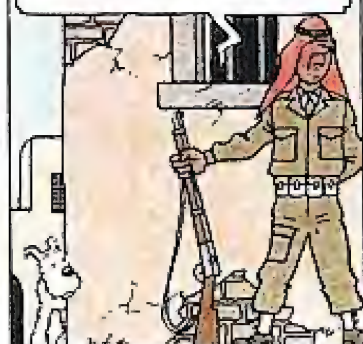
Mata-mata! Panggil penjaga  
Tangkap dia! Kurung!



Sial! Baru saja saya mencoba  
memecahkan rahasia itu...



Dituduh mata-mata  
...di masa perang...  
Betul-betul celaka...



Keputusan mahkamah:  
hukuman mati bagi Ali-Bhai.  
Pelaksanaan hukuman besok  
pagi.



Aduh saya akan di-  
tembak mati... Inilah  
akhir dari segala-  
galanya!



Surat...  
"Tabahkan,  
bantuan da-  
tang. Seorang  
kawan"  
Kawan?...  
Siapa?...



Malam terakhir bagi sa-  
ya. Kecuali...



Tintin!... Tintin!...



Siapa... siapa anda?



Cepat!  
Sudah hampir  
subuh...



Berhasil!



Jangan buang waktu!



Baik.

Bebas!

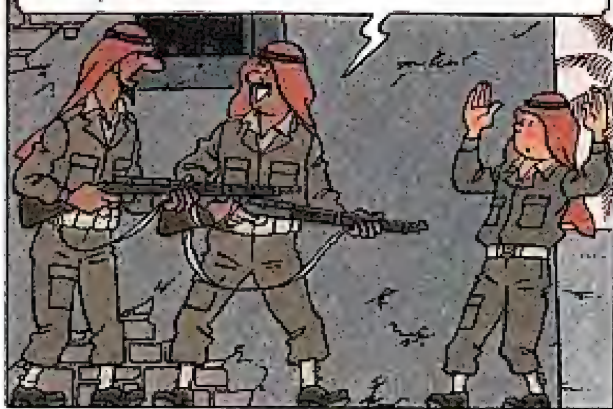


BERHENTI! ATAU  
KUTEMBAK!





Ha-ha ! Untung kita ubah jam ronda kita, bukan ?



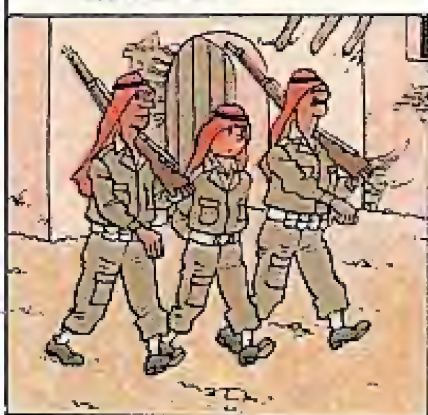
Sial ! Dia tertang-  
kap lagi !...



Sudah pagi... tak ada harapan  
lagi...



Selengah jam  
kemudian...



Peleton... Siaap !...



TEMBAK! DOR DOR  
DOR DOR



Tintin sudah mati ! Mereka  
membunuhnya !



Aku kenali dia meskipun  
menyamar. Dan karena ingin  
dia disingkirkan, kuatur  
supaya dia dihukum mati.  
Hukuman sudah dijalankan  
tadi pagi...



Wou-Wou-Wou ! Dia sudah mati. Wou-Wou-  
Wou ! Saya hanya ingin tinggal di sini,  
dan mati di atas kuburnya...



Malam itu...



Beres... semua sudah diatur...  
Anda bisa ke sana sekarang.

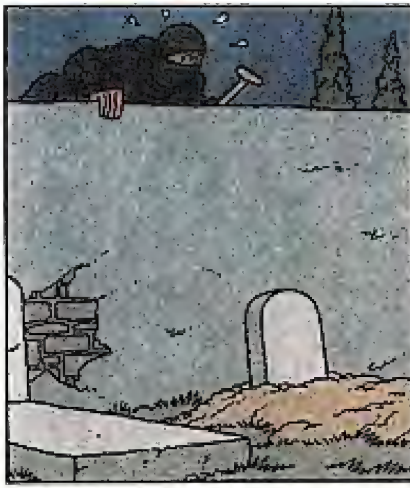
Bagus. Ini imbalannya. Dan  
kalau masih mau hidup, tutup  
mulut.



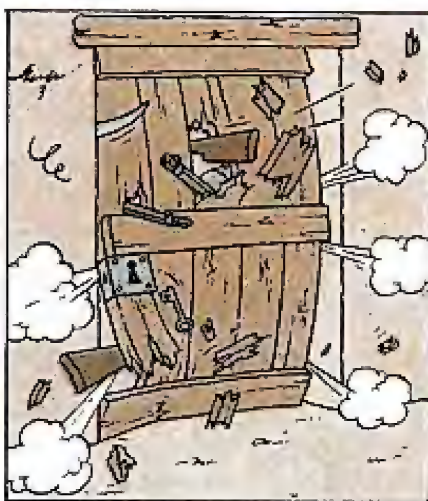
Beberapa menit kemudian...



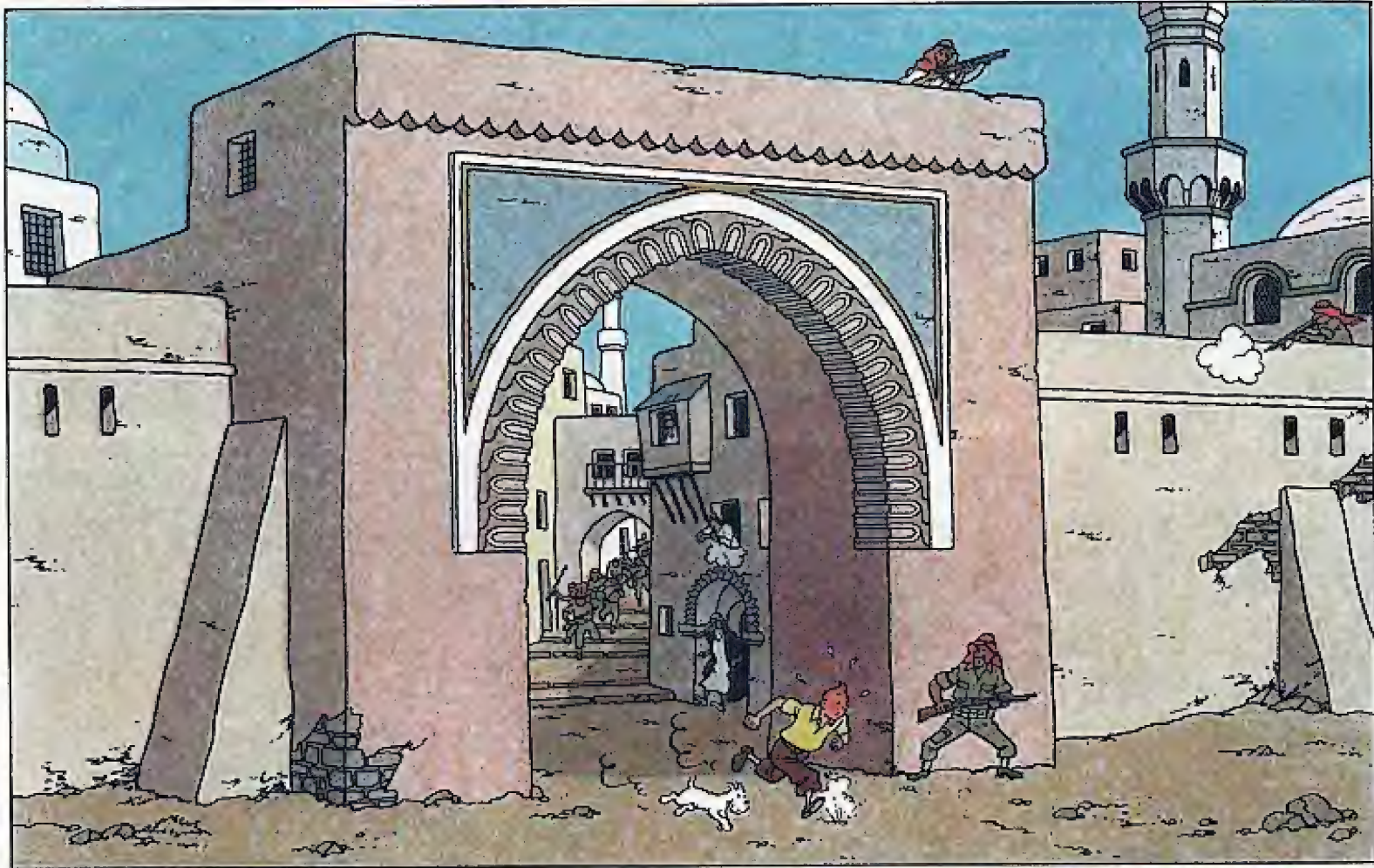






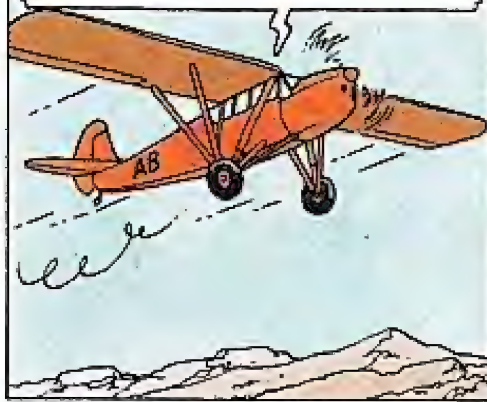








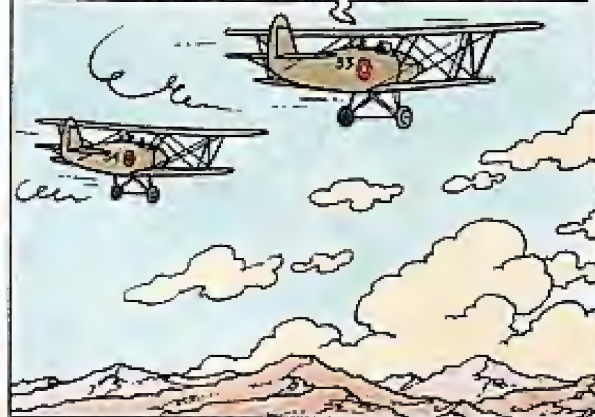
Huh, lega !... Benar-benar nya-  
ris !



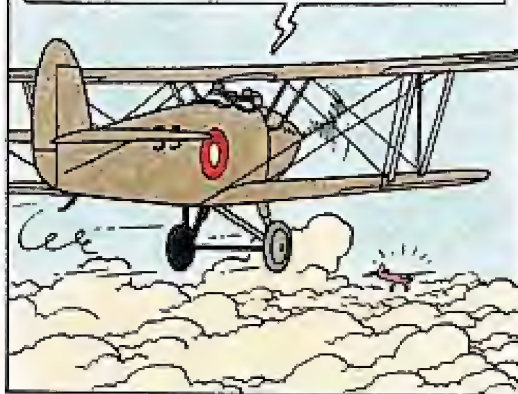
Apa ? Dia lolos ?  
Dengan pesawat terbang?  
Goblok ! Kejar dia dan  
tembak jatuh !  
Mengerti ?



Itu dia ... di depan sana ...



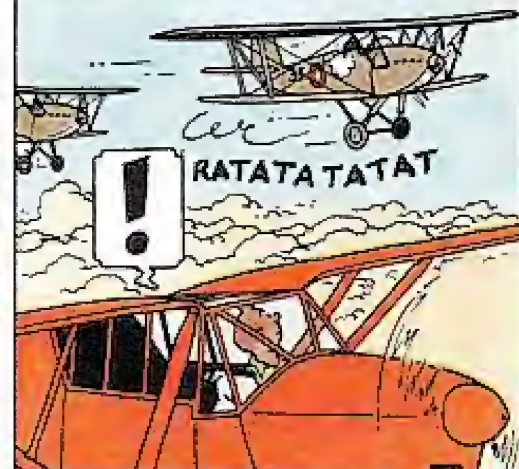
Bagus ... dia pasti tak menduga  
dikejar.



Kita beruntung, Snowy !



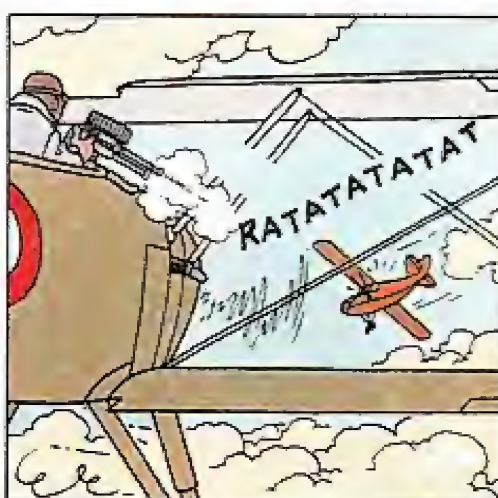
RATATATAT



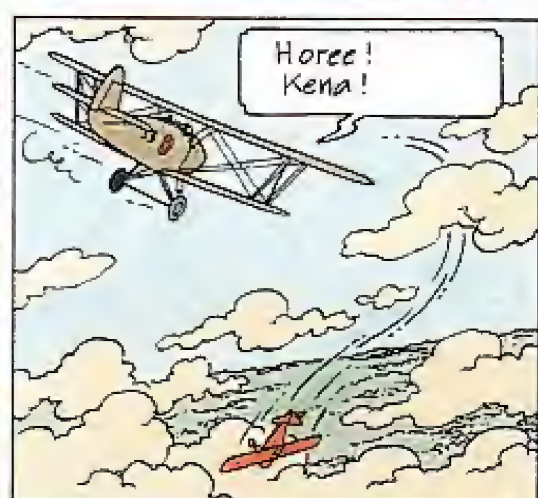
Celaka ! Wah,  
pura-pura jatuh  
saja !



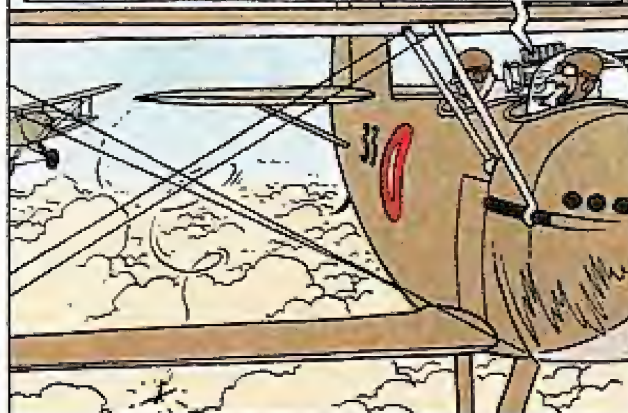
RATATATAT



Horee !  
Kena !



Itu namanya disikat habis !



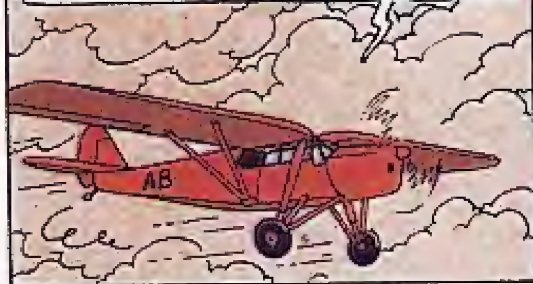
Tugas selesai, Pak. Dia su-  
dah kami tembak jatuh.

Bagus, bagus !

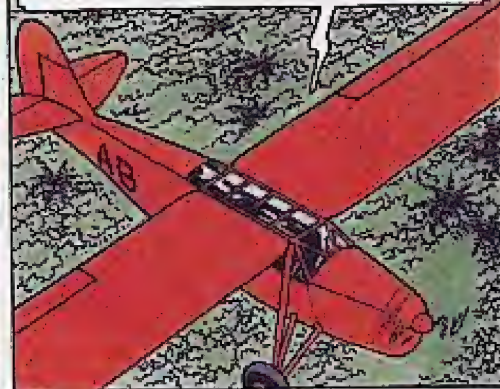




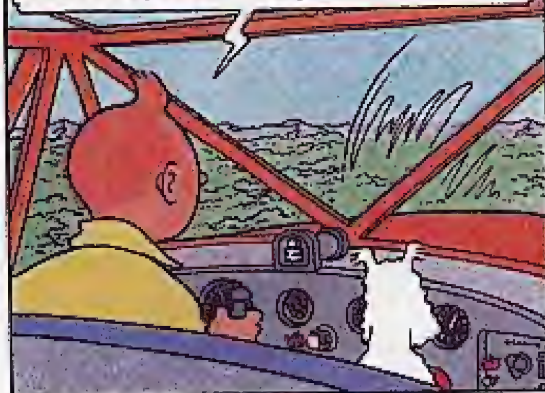
Itu siasat lama, Snowy... Berputar-putar lalu menghilang masuk awan. Tapi ada kesulitan baru: Bensinnya hampir habis.



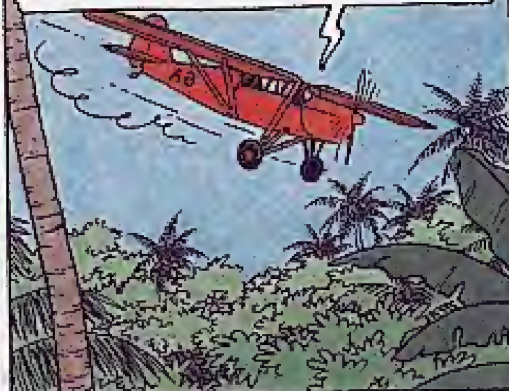
Tak mungkin mendarat di rimba itu...



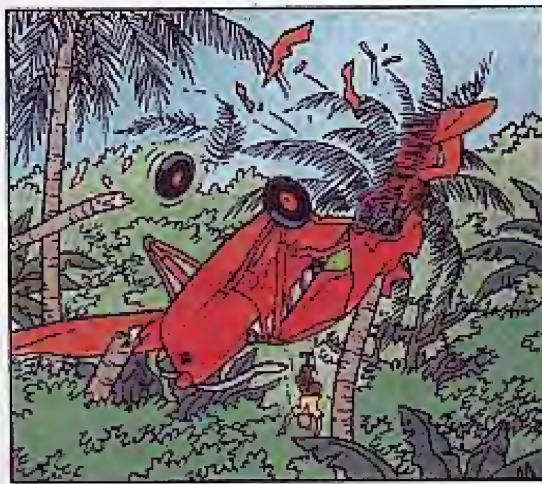
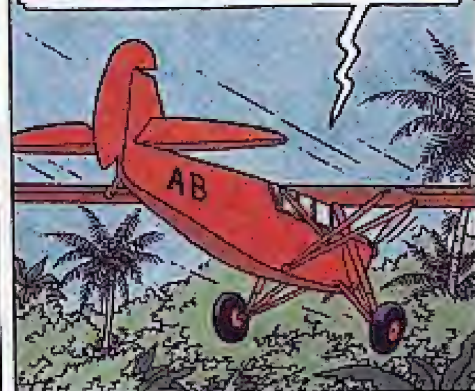
... dan tak ada lapangan terbuka... Berapa lama lagi...



Wah sudah habis! Mesinnya mati...



Ayo Snowy!... Apa boleh buat, kita coba!



Kotak PPPK! Kenapa tidak buku keturangannya sekalian?!







Hei, mau kirim apa lagi ?



Wah, di mana kita ?  
Rasanya sih di India.  
Tapi saya tidak bisa  
memastikannya.



Jangan takut, Bung. Snowy  
tak akan menggigitmu.

Guk!  
Guk!



Wah, kamu sakit ya ?  
Kok panas ? Demam ?  
... Tunggu, saya tahu obat-  
nya.



Dia perlu pil kina. Di kotak  
PPPK itu pasti ada.



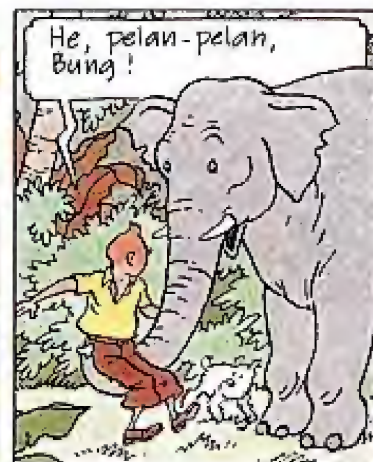
Ada setabung,  
pasti cu-  
kup.



Ini, telan saja semua.



Betul-betul mujarab !



He, pelan-pelan,  
Bung !



Turunkan saya... ayo lekas !



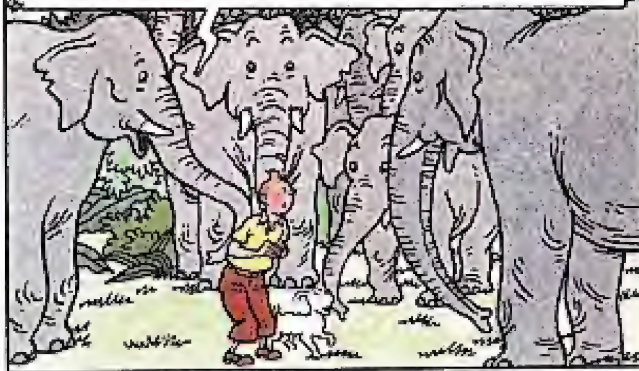
Astaga, mau dibawa kema-  
na saya ?



?



Saudara-saudaraku, manusia ini telah menyembuhkan demamku.



Tampaknya mereka sedang rapat. Kesempatan untuk lari.



Hrrrrm! Hrrrrm! Berhenti Manusia kecil. Kau harus tinggal bersama kami... menjadi dokter gajah untuk kami.



Beberapa hari kemudian...

Snowy, kalau gajah saling bercakap, mereka membuat bunyi seperti terompet. Saya perhatikan...



... dan rasanya saya mulai mengerti bahasa mereka. Mungkin saya malah akan bisa berbicara dengan mereka. Asal saya punya trompet... jadi saya membuatnya sebuah.



Tidak terlalu sulit. SOL-LA-SI-DO artinya "ya". DO-SI-LA-SOL artinya "tidak". SOL-SOL-FA-FA artinya "saya mau minum"... Yang penting tentunya aksan yang baik.



Puh, panasnya!... Siapa tahu... ya, bisa saya coba...



Mengerti-tidak ya?



Ya! Dia kembali! Horee, saya bisa bicara dengan gajah!



Kamu tinggal di sini. Saya mau jalan-jalan.



Saya mau sedikit menjelajahi daerah ini.



!



Simbol Kih-Oskh! Di sini! Bagaimana mungkin?!





Siapa ya, yang mengecatnya  
di pohon-pohon ?



Sang Sheik dari Arab



Tak mungkin !



Doktor Sarcophagus !



Doktor ! Bagaimana anda  
bisa sampai kemari ?



Ceritakan pengalaman anda,  
sejak anda hanyut dengan  
peti mati itu ...



Sst ! Jangan keras-keras !

Janji dulu : jangan beritahu siapa-  
siapa. Harus dirahasiakan.

Baik... Nah ...



Begini tapi ini rahasia lho :  
Saya Faraoh Ramses II



Tri-li-li !...Jangan bilang-bilang  
ya...Tak ada yang tahu... Saya  
tak mau dikendli.



Kasihlah Doctor Sarcophagus...  
Dia sudah gila. Harus disembuh-  
kan dulu. Tapi di mana saya bisa  
mencari dokter ?



Hmm... Oh ya mu-  
dah saja !

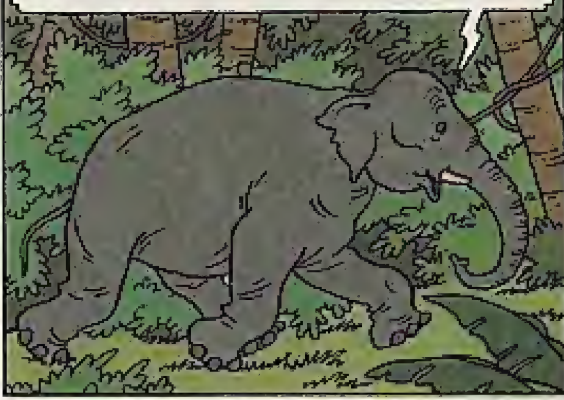


Waktu masih kecil saya - pun  
suka main piano .





Apa yang diinginkan si Manusia Kecil itu?



Kami perlu bantuan... Tolong bawa kami ke sebuah desa.



Selamat pagi, Tutankhamen.



Lihat !... ada bungalo !



Selamat pagi. Saya harap kami tidak mengganggu.



Orang ini saya temukan di hutan. Kelihatannya dia sudah sinting. Apakah ada dokter di sekitar sini?



Anda beruntung. Dr. Finney sedang mengunjungi daerah ini : nanti saya panggilkan.



Lihat !... Itu !... Simbol kita !





Tak lama kemudian...

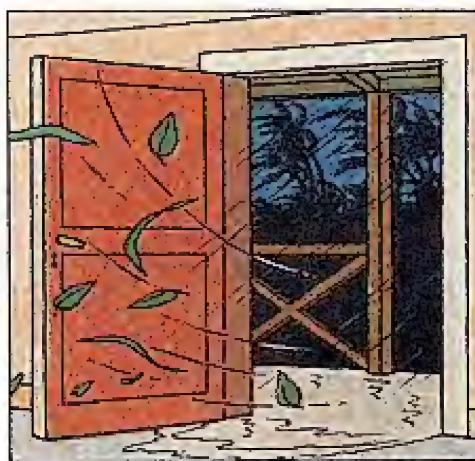
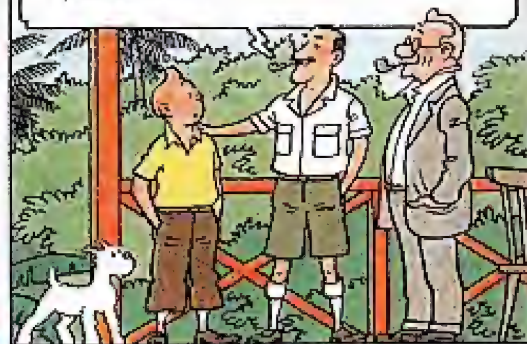
Begitulah ceritanya, Dokter. Menurut anda, mungkinkah dia disembuhkan?



Ya, mungkin, tapi mungkin dia harus segera dirawat. Ada rumah sakit khusus, tak jauh dari sini; kepalanya teman saya. Anda bisa membawa orang itu ke sana besok.



Anda menginap di sini saja. Kebetulan nanti malam ada pesta kecil.









Keesokan paginya...

Sahib Muda pergi sejak subuh,  
masuk hutan.



Jangan sampai kehilangan  
jejaknya, Snowy.



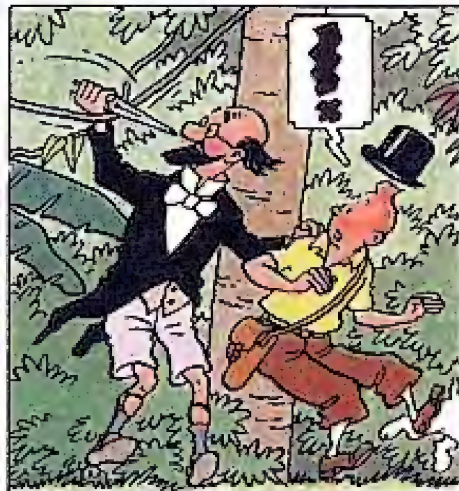
Lihat, itu topinya !



Ya, ini jelas miliknya.  
Mungkin dia ada di se-  
kitar sini.



Bagaimana, Snowy? Boleh  
juga bukan?



Tolong! Dia jadi buas! ...  
lari!..



Untung lengannya nyangkut.  
Kalau tidak...



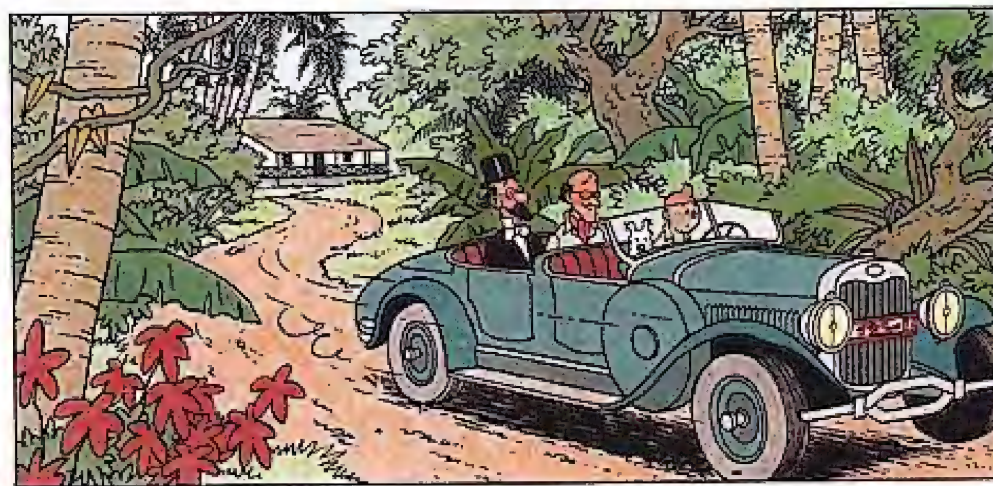














Ini surat dari Dr. Finney, tentang kedua pasien ini.



Hmm... Ya... Oh, saya mengerti...



Mantri, bawa kedua orang ini.



Silakan ikut sebentar, ada beberapa formalitas...

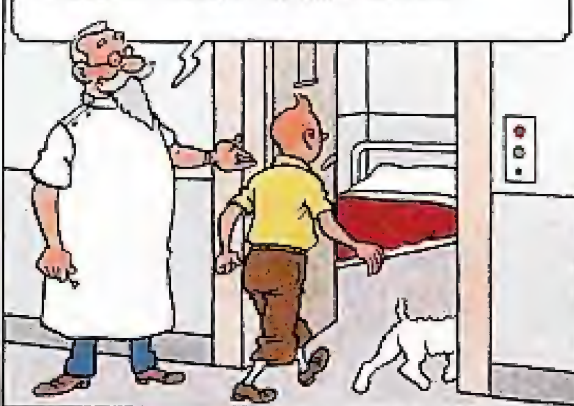
Baik.



Tak perlu takut, mereka tidak berbahaya.



Beginilah bentuk sel tempat perawatan teman-teman anda.



"Dia akan memberi surat ini padamu, dan mengatakan bahwa kedua temannya yang gila..."



"... Dia sangat berbahaya. Dia harus ditipu supaya masuk sel, lebih baik dimasukkan sel dengan siasat. Dia akan bersikeras bahwa dia waras..."



Nah, Tuan-tuan, teman anda akan kami rawat sebaik mungkin.

Kami yakin akan keahlian anda.



Sampai jumpa.

Selamat Ulang Tahun!



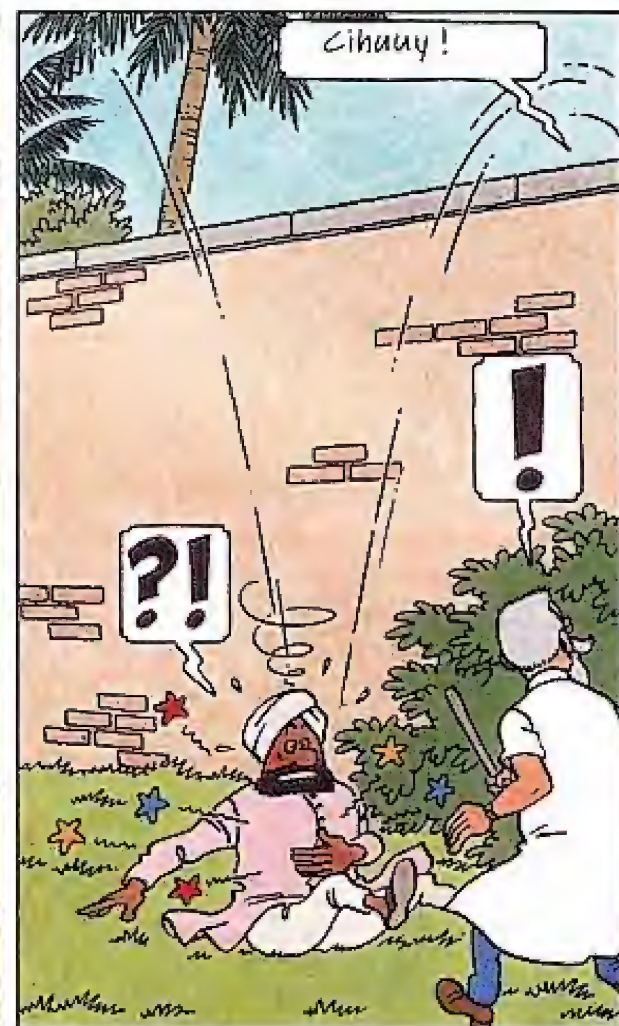
Hallo... ya, Boss. Surat dokternya kuganti: Tulisannya kutiru; dalam surat itu kuganti Tintin sendiri yang gila, dan...















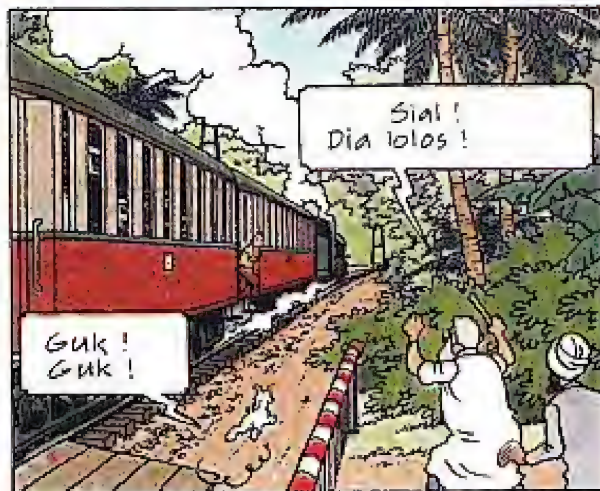
Aduh, jalan kita terpolong.



Saya harus mencoba loncat. Kalau tidak pasti tertangkap lagi...



Hei, tunggu saya!

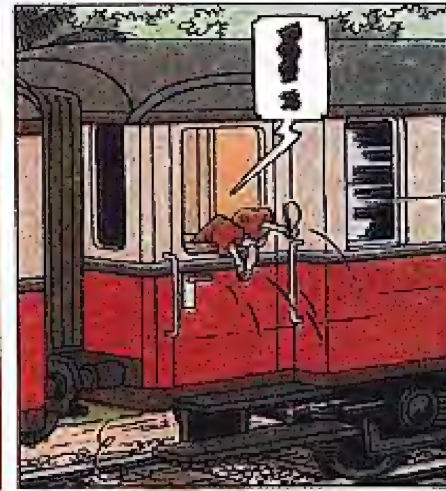


Sial! Dia lolos!

Guk! Guk!



Selamat juga akhirnya: semoga Snowy mengikuti rel. Saya akan turun secepat mungkin.

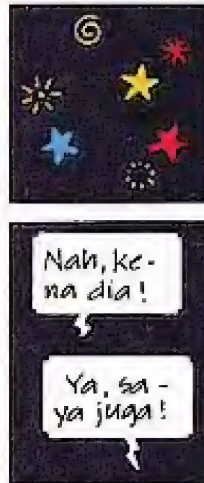
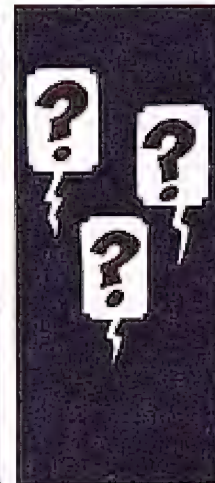


Wah, wah, tak disangka melihat mukamu lagi, setelah kami kehilangan jejak se lama ini.

Tepatnya: kami kehilangan muka!

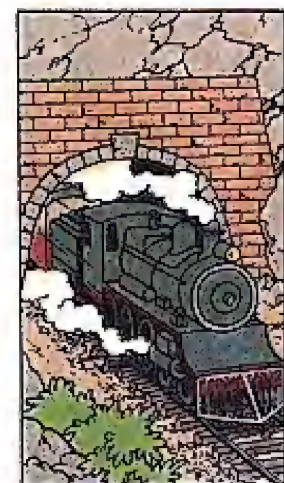


Aduh! Saya tak akan bertemu Tintin kembali.



Nah, kenapa dia!

Ya, saya juga!



Ya ampun, ini kondektur karcis!

Tepatnya: kita dapat karcis!



Dia pasti belum jauh.

Ya, kita belum terlalu jauh.



Hallo? Stasiun Jamjah?... Seorang pasien kami lolos dan meloncat ke kereta api. Begini ciri-ciri orangnya...



Kereta berhenti.

Pasti ada yang menarik rem.

Ya, orangnya masih muda, dia minta saya menyembunyikan dia, jadi saya tarik alarm. Tapi begitu kereta berhenti dia lari, ke arah sana ...

Pasti belum jauh, sebentar juga terkejar.

SETHRU JAMJAH

Selamat mencari !

Aduh, rel ini tidak habis-habisnya!

Maaf, Nyonya, kalau boleh saya tanya : kapan kereta terakhir lewat ?

Anjing keparat ! Tak tahukah kau bahwa aku sapi suci ?

SETHRU JAMJAH

Ha, saya tanya dia saja.

Apa ? Sapi suci ? Dongengapa-tuh ?

Menghina ya ?! Akan kuajar kau menjaga sopan santun, anjing kampung!

Ke mana binatang itu?

**BUU-UUU!**

Penghinaan... anjing menyerang sapi suci!

Woo! Guk! Guk!

Bunuh dia!

Ayo bunuh ! Bunuh ! Bunuh !

Kami akan menyembelihnya nanti !



Sejam kemudian ...

Bagaimana caranya keluar  
peron tanpa karcis ?

Tak salah lagi, itu orangnya.  
ciri-cirinya tepat. . . .

Mau apa mereka ?

Astaga ! Rupa-  
nya sudah dila-  
porkan saya  
lari.

He, kau! Stop!

**BERHENTI!**

Untung sa-  
ya beli pi-  
sang!

Satu ...

KERETA API  
INDIA

Dua ...

Tunggu saja  
pembalasanku!

KELUAR

Dan ini untuk yang  
nomor tiga.

Akhirnya masuk pengamanan  
juga. Seandainya Snowy melihat  
ini ...

Sementara itu ...

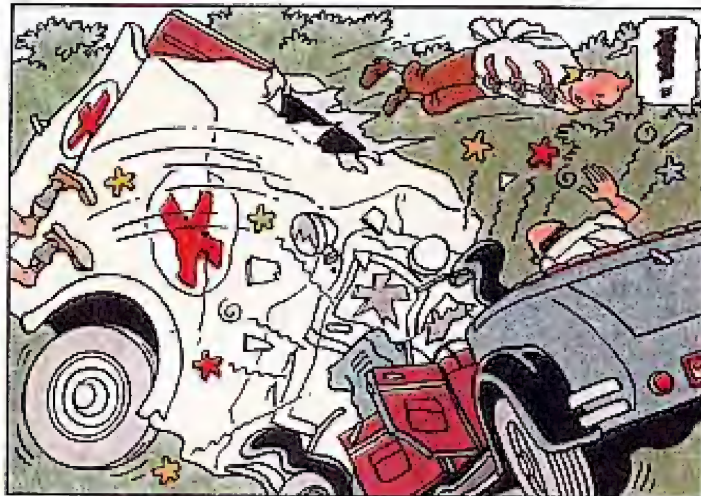
Semoga Dewa Siwa berkenan  
menerima kurban ini.



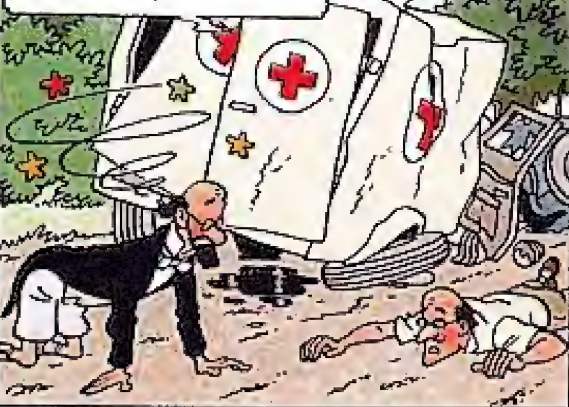
Kepala rumah sakit pasti senang menerimanya kembali...



... pasiennya yang bandel ini!



Ya ampun, ke mana pasiennya?



Lekas cari! Dia pasti belum jauh!

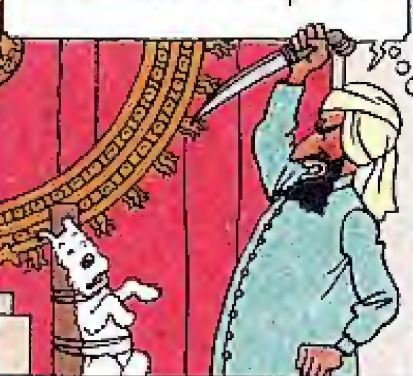


Bebas! ... Saya bebas!



Sementara itu...

Tamat sudah riwayatmu!



Tahan tanganmu, hamba Siwa! Dewa tak menerima kurban sehinanya itu!



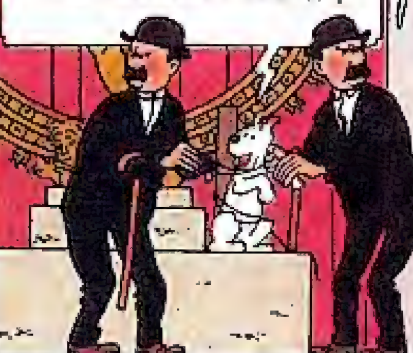
Dia lari: semua aman!

Tepatnya; larinnya aman!



Cepat, lepaskan dia.

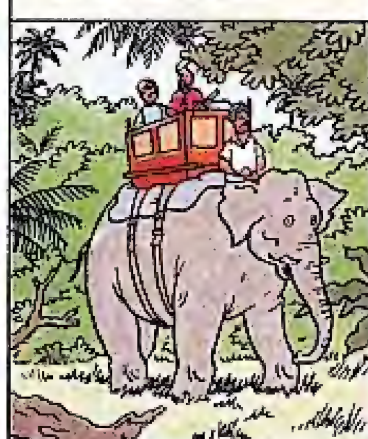
Saya salah duga. Mereka baik hati sekali!



Ha-ha! Kalau mengikuti anjingnya, pasti ketemu majikannya.



Di dalam hutan...



Oh, Dewa! Lihat, Yang Mulia, itu!





Orang muda dalam perang-  
kap macam kita!

Maaf kalau saya mengganggu,  
tapi kalau anda bisa membantu

Untung kami kebetulan lewat  
di sini.

Oh, tentu saja!

Aduh, terima  
kasih, Tuan...  
Tuan...?

... Maharaja  
Gaipajama. Se-  
rang bertemu an-  
da..

Yang Mulia! Lihat, di cabang pohon itu!  
Si Raja Hutan!

DOR

Celaka!  
Tidak kena!

GRRR AUNG GRRR

Macan anda, Yang Mulia!

?

Kita kembali ke Istana. Saya akan men-  
jamu anda, Tuan... Tuan?

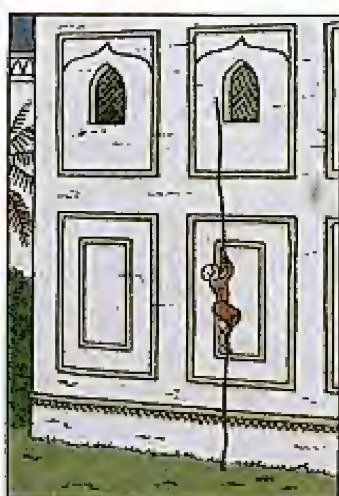
Tintin,  
wartawan.

Dan malam itu...

?

♪♪♪







Nah, selesai... Maharaja yang terakhir sudah gila!



Dia datang...



Mana dia...?!



Lho..., kok hilang?!



Bersembunyi di pohon?!



...Di pohon?!



Oho, kedengarannya keropos.



Tapi bagaimana membukanya?



?

Nah, dapat!



Sumur!



Aneh...?!



Ke mana ini?



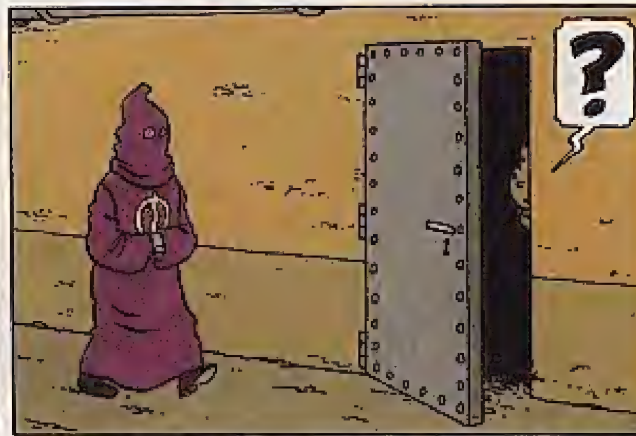
Pintu...



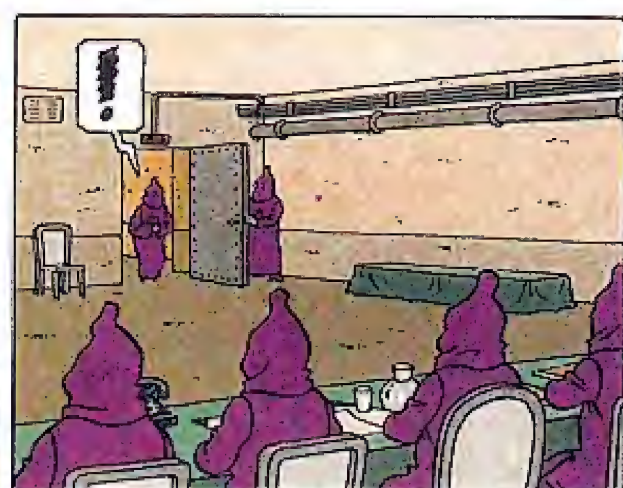
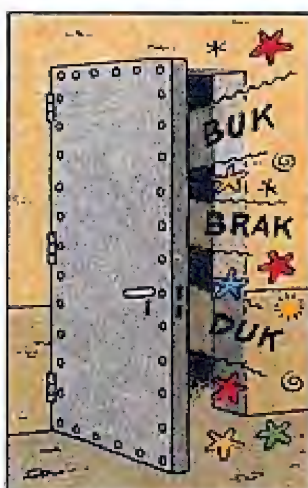
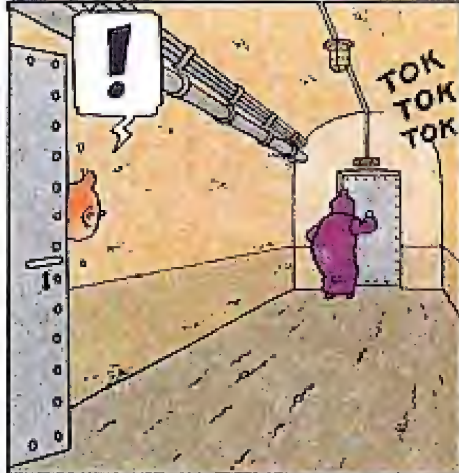
Wah, ada orang datang...



?









Peraturan kita melarang kita membuka wajah. Maka kalian harus satu persatu menyebutkan kata sandi kita. Yang tidak mengetahuinya akan ditembak di tempat!

Baik...  
Berikutnya!

Benar...  
Berikutnya!

Ma-ma-maaf, tapi saya...  
saya lupa...  
saya...

HA-HA!

Saya hitung sampai tiga.  
Kalau belum tahu juga,  
saya tembak!

Tapi saya...ehm...

SATU!

DUA!

Tunggu! Tunggu! Saya  
sudah ingat!  
KIH - OSKH dan  
GAIPAJAMA!

Tolol! Seharusnya berbisik!  
Sekarang semuanya jadi tahu!

Tak apalah! Saya masuk kamar se-  
lah; kalian harus masuk satu per-  
satu dan memberikan kata sandi  
pertemuan yang lalu.

Pertama!

Berikut!

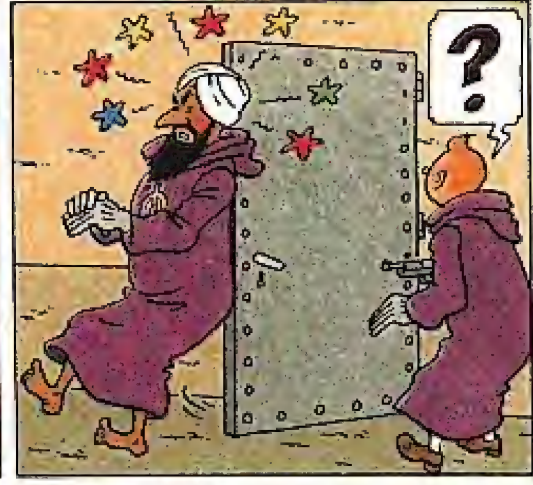
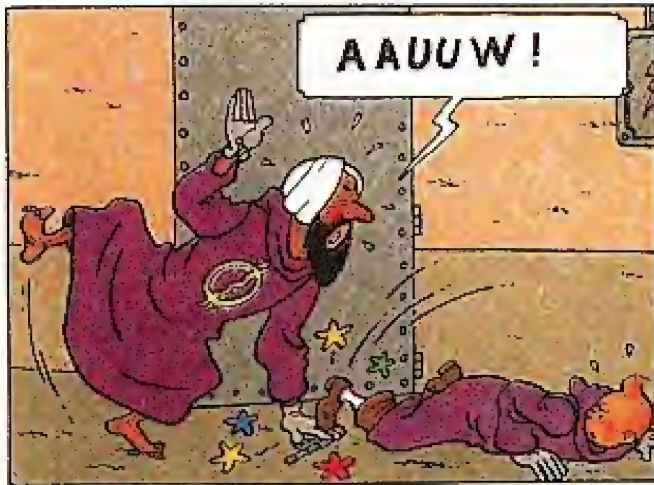
Berikut!

Yang terakhir!







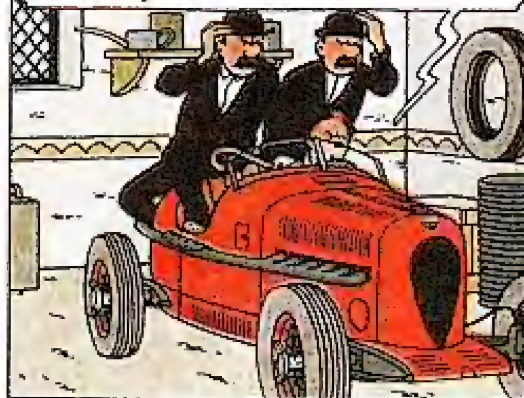




Cepat, ke garasi. Mereka  
tentu belum jauh.



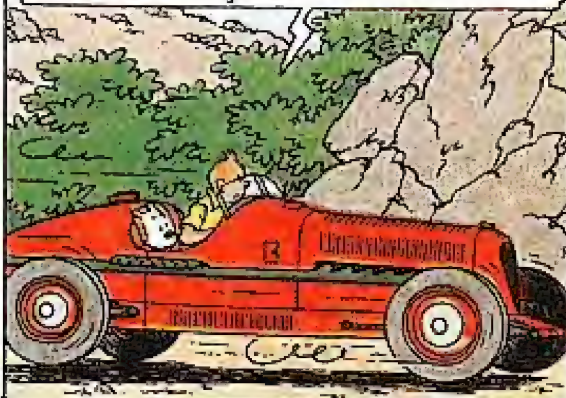
Hati-hati, kuat-kuat, kita  
berangkat!



BRUUNG



Jangan sampai kalian jatuh!  
Kita harus ngebut!



Itu mereka!



Oh, Tuanku, kita  
dikejar! ... Cepat!



Mobilnya tak bisa lebih cepat.



Sudah mulai  
terkejar!



Asap! Apa yang terjadi?



Wah, kasihan!



Pasti mobilnya  
selip di tikungan.



Begini dia turun melihat mobil  
kita, kita ambil mobil dia dan  
lari!



Tapi... hmmm  
... siapa tahu  
hanya jebakan



Setan! Dia tidak  
turun. Dia akan  
balik ke istana, dan  
kita tak punya  
mobil. Itu harus di  
cegah.



!

DOR





Bandit ! Untung  
aku tidak terjebak.

Dia tidak mungkin kena.  
Buat dia sibuk, sementara  
aku membawa anak ini.

Lho, kemana  
dia ? Tidak  
kelihatan...

Angkat tangan,  
Bung ! Dan buang  
pistolmu !

?

Nah, bagus. Kebetulan,  
pistol saya tidak ada  
isinya.

Kebetulan sekali ! Pistolku  
pun kosong. Jadi kita sena-  
sib.

Wah, batunya pandai me-  
milih sasaran !

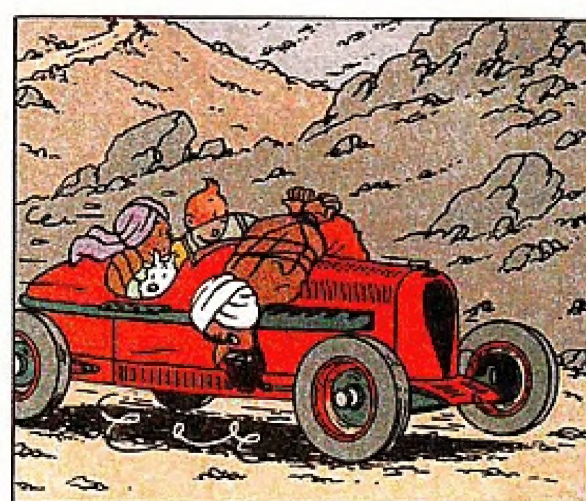
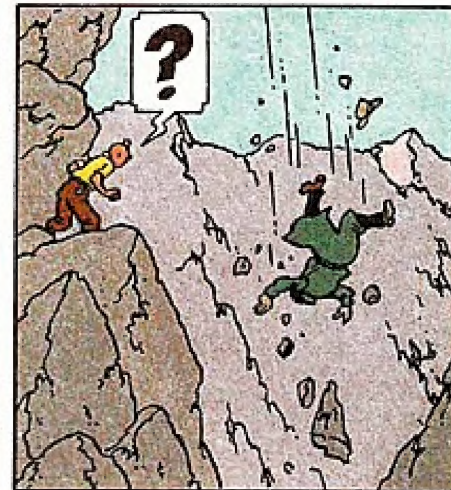
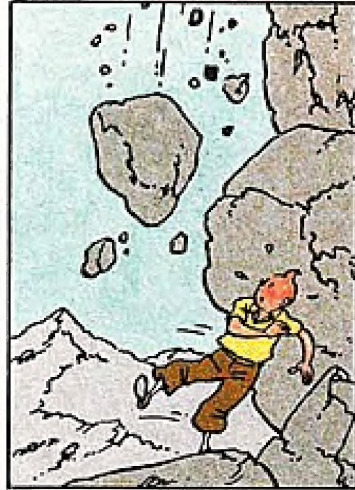
Snowy menjaga fakir,  
jadi saya bisa menge-  
jar orang misterius  
itu....

Setan ! Masih mengejar juga  
... Hmmm ...

Ayo Anak Manis,  
maju sedikit lagi  
....

TOLONG !





### JA KOSMOS HILANG

orang mempertanyakan stawan film raksasa Rastus yang dikabarkan meng- dari perkemahannya di Sahara. Tidak ada kabar mengenai dirinya sejak ia kabur en pesawat udaranya entah ana. Pencarian telah dilaku- di daerah gurun sebelah barat.

### KOMPLOTRAN GANG DIRINGKUS

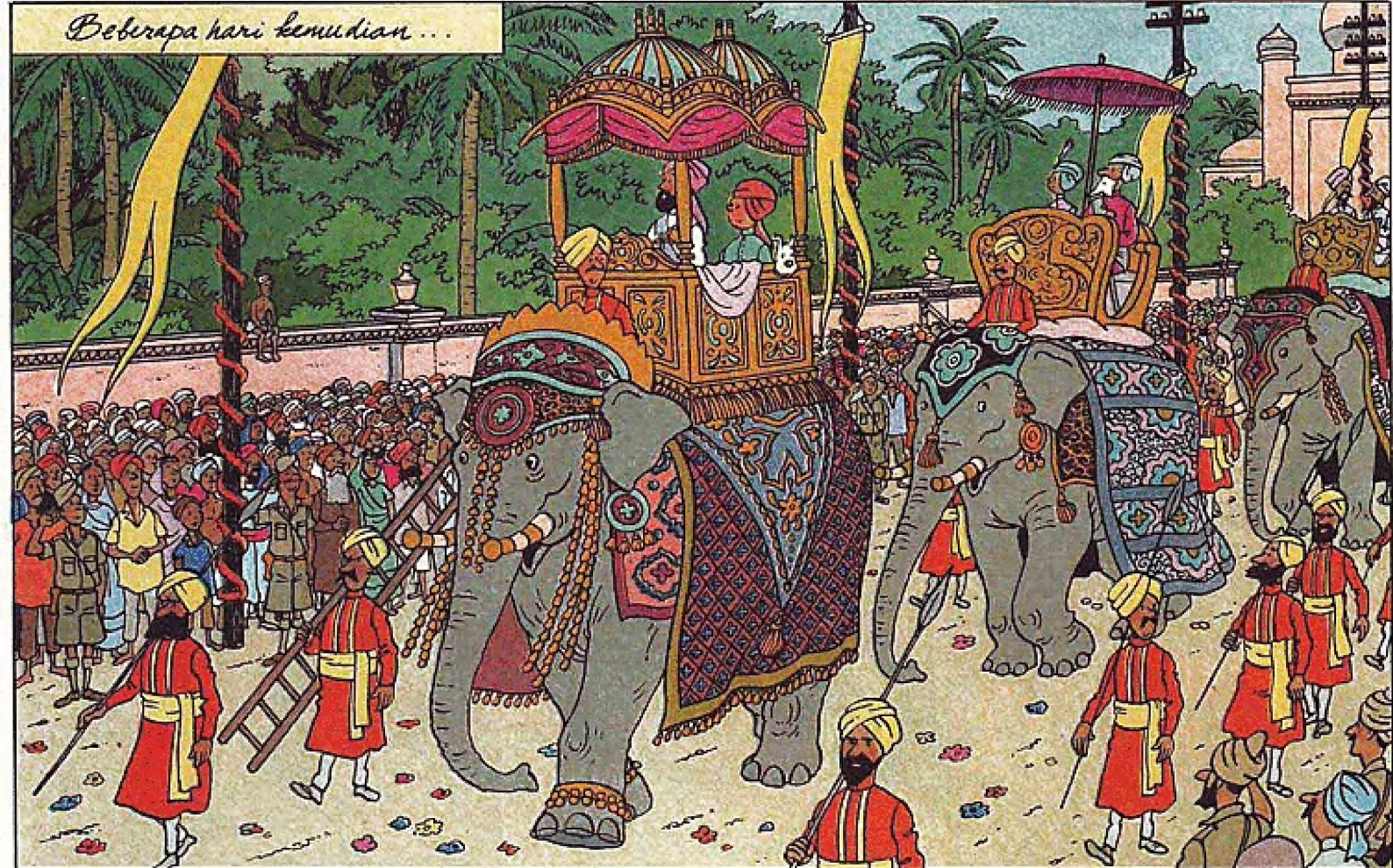
#### PANGERAN MAHKOTA DIBEBASKAN

Wartawan Tintin telah berhasil mematahkan jalur akhir rantai penyelundupan ganja. Setelah nyelundupan ganja. Setelah mengadakan pengejaran di daerah pengunungan, Tintin juga ber- hasil membebaskan Pangeran Mahkota Gaipajama yang di- sandera oleh pimpinan penye- lundup. Raja narkotika yang belum diketahui identitasnya itu terjungkal ke dasar jurang. Mayat- nya sampai sekarang belum di-

Thomson dan Thompson, pasangan detektif yang meny- masalah ganja, dipotret ketika meninggalkan markas bes- polisian.



Beberapa hari kemudian ...





Di mana anda dapatkan cerutu - cerutu ini ?



Ini milik bekas sekretaris Maharaja, karena cerutu yang biasa dipakai tidak ada, saya ambil yang ini saja.



Sudah saya duga... cerutu yang sama seperti yang kami temukan di makam Kih-Oskh... Kolonel Arab itu juga memilikinya,... coba saya lihat...



Benar juga, cerutu palsu. Hanya kulitnya saja tembakau, isinya ganja: siasat sederhana, tapi polisi berbagai negara tertipu.

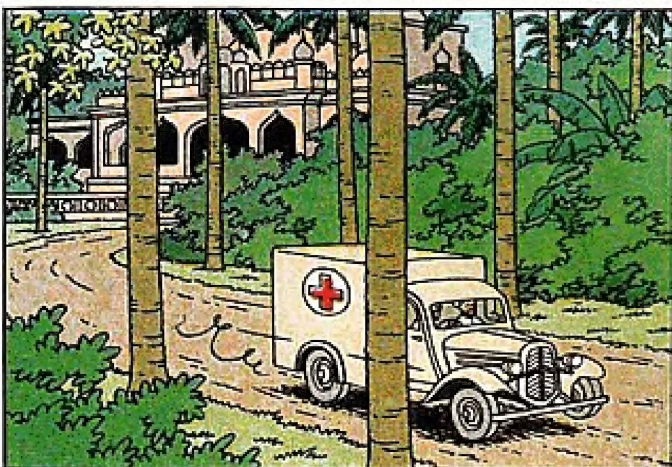


Selamat, Tintin!... Tapi bagaimana dengan orang-orang ini?



Mercy kami? Terima kasih, Nak.

Kendaraan Tuan - Tuan sudah menunggu.



Mereka akan dirawat dengan baik... komplotan itu sudah diberantas dan anda bisa berlibur dengan tenang.

Saya harap demikian, Yang Mulia... Tapi entahlah, saya ragu....



Terdaftar No. Pol. : C/0585/ - X. / SBIN / 1979

Tanggal : 25 OCT 1979

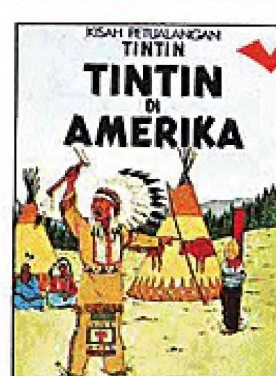
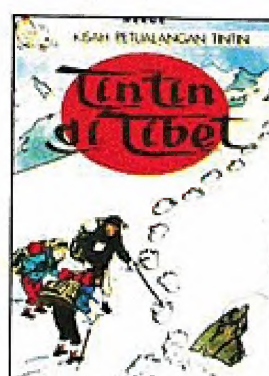
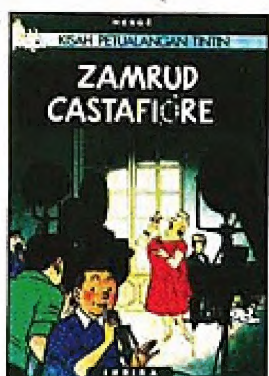
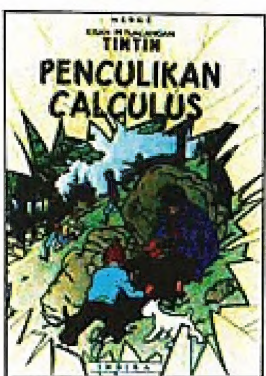
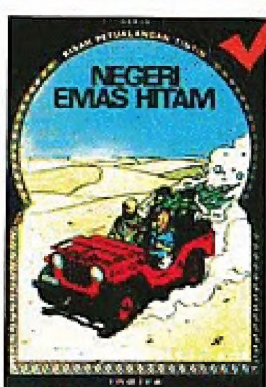
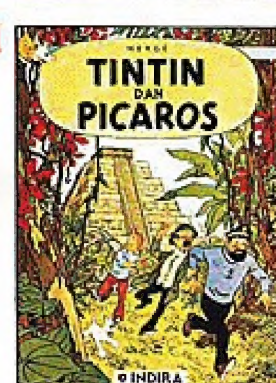
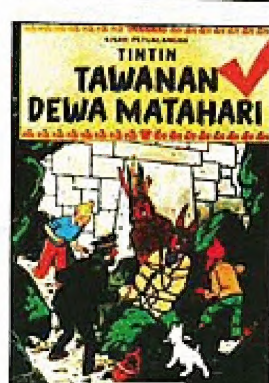
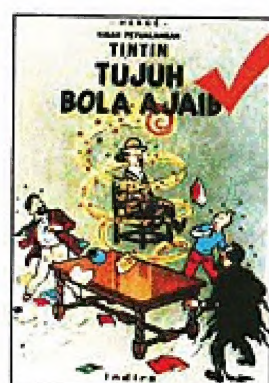
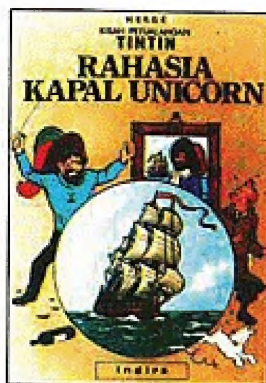
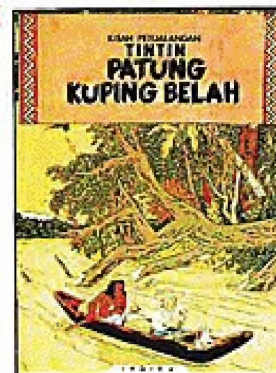
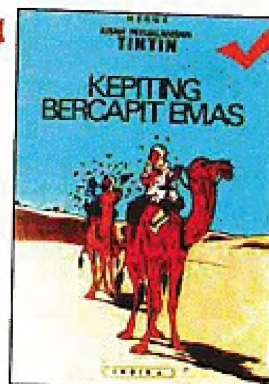
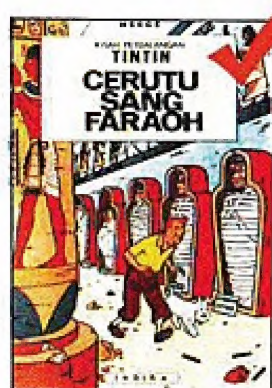
SBINMAS

KODAK METRO JAYA





# SERI KISAH PETUALANGAN TINTIN



Terdapat pula kisah petualangan Tintin dalam bentuk kaset. Dapatkanlah pada toko buku terdekat atau langsung pada:

**INDIRA**

• Jakarta: Duta Merlin Shopping Arcade, 2nd floor, Jl. Gajah Mada No. 3-5, Jakarta Pusat, Telp. 364355 • Jl. Sam Ratulangi 37, Jakarta Pusat, Telp. 342653 • Jl. Melawai V/6, Kebayoran Baru, Jakarta Selatan, Telp. 770584 • Pusat Perdagangan Senen Blok I lantai IV, Jakarta Pusat, Telp. 359011 • Sarinah Jaya (Pasaraya), Jl. Iskandarsyah II/2, Kebayoran Baru, Telp. 730265 • Sarinah Jaya, Jl. Pluit Sakti Raya No. 28A, lantai II, Telp. 663305 • Bandung: Jl. Braga 10, Telp. 52798 • Jl. Braga 111, Telp. 56291 • Yogyakarta: Jl. Jend. Sudirman 62, Telp. 2062 • Surabaya: Jl. Tunjungan 71, Telp. 40310 • Denpasar: Jl. Sumatra 37A, Telp. 5834 • Palembang: Jl. Veteran 3394A.